На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

№ 222 (574)
Чацвер, 10 снежня 1998 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Кошт: у кіёсках і крамах — 4000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

Lintec Computer
Газета сверстана на компьютерах фирмы "ЛИНТЕК"

ООО ЭКОПРОМИЕХАНИЗМ
ЭЛЕКТРОТЕХНИКА от "А" до "Я"
Тел./факс:(017) 283-65-70, 269-52-13, 268-03-95.

Tjibuni JAVA
Белая магия черного чая!
(02144) 91735, 92315

ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКАЯ ПРОДУКЦИЯ
ELPROD
Тел. (017) 264-26-71.

Пейджинговую связь редакции обеспечивает
МОБИЛКОМ
пейджинг-система
(017) 222-46-51
(017) 222-46-52

Кальченко & К°

Взгляд

Михаил ПОДОЛЯК

Революция всегда пожирает собственных детей

Столь громкие отставки, которые в какой-то мере потрясли страну на прошлой неделе, свидетельствуют об определенном изменении властной "вертикали". Президент Лукашенко, за последние полгода переживший сразу несколько мощных кризисов, буквально вынужден предпринимать экстраординарные шаги, чтобы взять ситуацию под контроль. Создается впечатление, что президент намерен изменить нынешние социально-экономические приоритеты. На самом же деле, как видно экспертам, мы являемся свидетелями всего лишь косметических кадровых правок, суть политики президента по-прежнему остается неизменной: жесткий государственный контроль во всех сферах жизни, государственное регулирование ведущих экономических процессов, тотальное преобладание государственной собственности. Понятно, что кардинальных изменений, скажем, радикализации экономических реформ, не предвидится.

Зачем же тогда городить огород со столь "судьбоносными" отставками? Скорее всего, Лукашенко пытается доказать, что в нынешней смуте действительно виноваты определенные лица, в то время как лично его поведение и его мировоззрение абсолютно перспективны. По существу, найдены стрелочники, чем всегда славилась советская партийная и хозяйственная номенклатура, а значит, найден наиболее действенный способ выпуска пара народного недовольства. Тем не менее отставки некоторых высокопоставленных чиновников имеют, так сказать, весьма важное локальное значение.

Так, отстранение Николая Домашкевича от должности главы Комитета государственного контроля может означать ослабление силового давления на директоров государственных производств и в какой-то мере на крупные предпринимательские структуры. Известно, что ведомство Домашкевича, метко поименованное "экономической полицией", всегда практиковало своеобразные методы работы с клиентами: постоянный мониторинг наиболее процветающих предприятий, негласный сбор финансового и бытового компромата, сильное психологическое давление на руководителей хозяйственных субъектов посредством проведения многочисленных госконтролевских проверок. Лукашенко, по существу, отдалил от себя человека, владеющего экономическим компроматом на многих директоров. Это может означать только некоторую передышку для чрезвычайно испуганного директорского корпуса. Кстати, по нашим сведениям, директорам приказано забыть о существовании внутреннего потребительского рынка, а сосредоточиться исключительно на экспортных операциях. Казне нужна валюта, для чего, собственно, президент готов ослабить хватку своей экономической полиции.

Самой прогнозируемой всегда считалась отставка министра сельского хозяйства и продовольствия Ивана Шаколо. Наблюдатели могли рассуждать только о последствиях подобной отставки - тюрьма или сума? Ибо сегодняшнее состояние белорусского агропромышленного комплекса нуждается в наиболее радикальной санации. Из более чем 2000 колхозов и совхозов едва сводят концы с концами от силы 10-15 процентов хозяйств. Да и в тех вовсю процветают воровство, хищения государственной собственности (читай — бесхозной), статистическое очковтирательство, падение уровня производства, сокращение посевных площадей и поголовья разнообразной живности. По сути, республика заканчивает проедать не то чтобы многотонные продовольственные запасы, а агросектор в целом. Впрочем, в этом году откровенно репрессивными методами государство еще сможет обеспечить более-менее сносное пропитание городских жителей. В следующем продовольственном году, если не будет кардинально пересмотрена государственная агрополитика, новый министр сельхоза просто освобождением с последующим вынесением "благодарности" вряд ли отделается.

Отставка министра иностранных дел Ивана Антоновича несколько неожиданна, если учесть, какие победные реляции привез министр из своей последней загранкомандировки. Впрочем, сегодняшний внешнеполитический статус республики действительно не устраивает президента. И дело, конечно, не в том, что Европа или Североамериканские штаты пытаются оказывать политическое и экономическое давление на Беларусь авторитарную. Президент достаточно четко определил ориентацию своего государства — частичный обмен суверенитета на дешевые российские энергоносители. А вот действия министра Антоновича не давали желаемых результатов, особенно на западном направлении. Антонович, конечно же, пытался урегулировать приснопамятный "дроздовский" конфликт, всячески сглаживал на международной арене нелицеприятные и конфронтационные заявления своего президента, пытался найти приемлемый тон для внешнеполитического диалога, но... Собственно, если сам Лукашенко преднамеренно шел на обострение отношений с западными демократиями, то Антонович по крайней мере не позволял себе и без того кризисную ситуацию усугублять сенсационными заявлениями в поддержку неких однозных международных режимов. Впрочем, в этом гораздо больше МИДа преуспели иные депутаты Национального собрания.

Несомненно одно, Лукашенко как бы высветил для своего электората кандидатуры основных виновников нынешнего кризиса, (благодарности — это, на мой взгляд, просто насмешка). И на этом, собственно, можно поставить точку. Иное дело Борис Ельцин, кардинально перестроивший в нынешний понедельник свою исполнительную "вертикаль", переподчинив непосредственно президенту Минюст и налоговую полицию, а на место уволенного главы президентской Администрации Валентина Юмашева назначив действующего секретаря Совбеза Николая Бордюжу. Таким образом, Ельцин еще раз продемонстрировал собственную готовность побороться за политическую инициативу, в то время как Лукашенко лишь всячески пытается отвернуть от себя народное недовольство.

Обращение Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва к народам и правительствам мира

Об оказании неотложной гуманитарной помощи белорусскому народу

На долю нашего народа выпали тяжелейшие испытания. Здоровье нации основательно подорвано пережитой чернобыльской катастрофой и глубокими экономическими и политическими потрясениями в результате узурпации государственной власти диктаторским режимом А.Лукашенко. Иммунная способность сопротивления болезням ослаблена у населения на 70%, получаемые гражданами доходы не обеспечивают нормального питания; на приобретение лекарств и другие нужды получаемой заработной платы и пенсии не хватает. И как результат — смертность начала превышать рождаемость более чем в два раза. Удельный вес здорового населения уже не достигает и пяти процентов. Наиболее высокий уровень смертности отмечается среди новорожденных и пенсионеров. Налицо признаки вырождения нации, отличавшейся ранее завидным здоровьем.

Усугубляют положение стрессовые состояния населения от реальной угрозы потерять работу, физического насилия и морального террора властей.

В условиях существующего режима народ не в состоянии справиться с постигшей его бедой своими силами.

Верховный Совет Республики Беларусь 13-го созыва как единственный легитимный законодательный и высший представительный орган обращается к народам и правительствам мирового сообщества за поддержкой и просит оказать незамедлительную гуманитарную помощь самой нуждающейся части населения республики продовольствием и медикаментами.

Оказываемую помощь просим распределять между нуждающимися с участием профсоюзных, а также других созданных самими рабочими структур и под эгидой соответствующих международных организаций, как в свое время это осуществлял Фритьоф Нансен.

Благодарный народ Беларуси всегда будет помнить эту бескорыстную помощь, оказанную ему в переживаемые им трудные дни.

Міжнародная прэмія свабоды прэсы знайшла Паўла Шарамета ў Мінску

Як ужо паведамлялася, афіцыйныя ўлады Беларусі не дазволілі вядомаму журналісту Паўлу Шарамету вылецець у Нью-Йорк для атрымання ганаровай прэміі, якой ён быў удастоены пасля таго, як вярнуўся з-за турэмных кратаў. І вось пазаўчора адбылося ўручэнне гэтай знакамітай прэміі ў Мінску.

Прадстаўнік Камітэта па абароне журналістаў — няўрадавай арганізацыі, размешчанай у ЗША, калегі, родныя цёпла павіншавалі Паўла з высокай узнагародай і выказалі ўпэўненасць, што яго праўдзівае слова і надалей будзе служыць Беларусі, аб'ектыўнаму інфармаванню грамадскасці.

Падчас фуршэту гучалі словы "Жыве Беларусь!", "Будзь здароў, Павел Шарамет!".

На здымку: *Павел Шарамет, загадчык бюро ГРТ у Мінску, атрымлівае Міжнародную прэмію свабоды прэсы Камітэта абароны журналістаў з рук выканаўчага дырэктара камітэта Эн Купер у Мінску 8 снежня 1998 года.*

Фота IREX/ProMedia.

Мінская гарадская пракуратура адмовілася прыцягнуць да крымінальнай адказнасці аўтараў кнігі "Палітычныя рэпрэсіі ў Беларусі. Матэрыялы навукова-практычнай канферэнцыі"

Мінская гарадская пракуратура адмовілася прыцягнуць да крымінальнай адказнасці аўтараў кнігі "Палітычныя рэпрэсіі ў Беларусі. Матэрыялы навукова-практычнай канферэнцыі".

22 кастрычніка група грамадзян, у тым ліку ветэраны Узброеных Сіл Анатоль Баранкевіч і Анатоль Новікаў, мастак Міхаіл Савіцкі і прафесар Адам Залескі, звярнуліся да Генеральнага пракурора Беларусі з лістом. У ім змяшчалася просьба "абараніць гонар і годнасць прэзідэнта А.Лукашэнкі", а таксама прыцягнуць да крымінальнай адказнасці аўтараў кнігі "Палітычныя рэпрэсіі ў Беларусі. Матэрыялы навукова-практычнай канферэнцыі" Таццяну Процька, Ніну Стужынскую, Ігара Кузняцова, Валерыя Карбалевіча і супрацоўнікаў Інстытута гісторыі, якімі падрыхтавана больш як трэцяя частка дакладаў канферэнцыі.

Нагадаем, што названы зборнік быў выдадзены па выніках Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі "Палітычныя рэпрэсіі ў Беларусі. 1917—1997 гады", якая адбылася ў Мінску ў канцы лютага 1998 года і была арганізавана Беларускім Хельсінкскім камітэтам і Беларускай асацыяцыяй архіў палітычных рэпрэсій.

Як паведаміў адзін з аўтараў зборніка гісторык Ігар Кузняцоў, у канцы лістапада на падставе вывучаных дакументаў і матэрыялаў Мінская гарадская пракуратура вынесла пастанову, згодна з якой адмовіла ва ўзбуджэнні крымінальнай справы супроць аўтараў зборніка навуковых публікацый. Каменціруючы тое, што адбылося, І.Кузняцоў адзначыў, што А.Баранкевічу, А.Новікаву, М.Савіцкаму і А.Залескаму "не ўдалося ўцягнуць пракуратуру ў палітычныя разборкі". Па яго словах, у матэрыялах зборніка быў дадзены аналіз палітычнай сітуацыі ў краіне і адсутнічалі якія б там ні было факты для ўзбуджэння крымінальнай справы. "Пракуратуры хапіла вытрымкі і цвярозасці, каб не паддацца на гэтую правакацыю", — сказаў І.Кузняцоў.

Марат ГАРАВЫ, БелаПАН.

Белорусская молодежь не намерена быть сторонним наблюдателем происходящих в стране событий

Молодежное движение "Молодая Беларусь", в которое объединились реально действующие в республике патриотические молодежные организации "Грамадзянскі Форум", "Маладая Грамада" и "Малады Фронт", объявило о создании инициативной группы в составе 105 человек по проведению в столице референдума.

На всегородской опрос молодежь намерена вынести вопросы о выборах минчанами градоначальника, о недопустимости возведения в окрестностях столицы атомной электростанции, о восстановлении в городских районах народовластия (Советов депутатов).

Судя по всему, молодежь, придерживающаяся либеральных, социал-демократических и националистических взглядов, поняла, что, действуя поодиночке, победы не добиться. Чего не скажешь о молодежи из ЛКСМБ — комсомольцы вместе с коммунистами все еще сидят в "окопах".

А ведь 125 тысяч подписей для получения разрешения на проведение референдума — это больше, чем необходимо для выдвижения кандидата в президенты(!), это многое значит.

Никита ПИГУЛЬ.

Уточнение

Во вчерашнем номере опубликована беседа Семена Букчина со Станиславом Шушкевичем. В подзаголовке не сделана маленькая правка. Вместо "Близится седьмая годовщина Беловежского соглашения" следует читать "Отмечена седьмая годовщина Беловежского соглашения".

Редакция приносит читателям извинения.

Надвор'е

10 і 11 снежня на тэрыторыі рэспублікі захаваецца воблачнае, з праясненнямі надвор'е, часам снег, слабая мяцеліца; вецер паўночны 6—11 м/с. Тэмпература паветра 10-га ўначы -11...-16, удзень -6...-11; 11-га ўначы -7...-12, удзень -4...-9.

Дэлегацыя Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га склікання адправілася з афіцыйным візітам у Літоўскую Рэспубліку

Раніцай 9 снежня дэлегацыя Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га склікання на чале са спікерам Сямёнам Шарэцкім адправілася з візітам у Літоўскую Рэспубліку. Як падкрэсліў у гутарцы з карэспандэнтам БелаПАН напярэдадні ад'езду Сямён Шарэцкі, гэтаму візіту нададзены афіцыйны статус. "Нас запрасіў наведаць Сейм старшыня вышэйшага заканадаўчага органа Літоўскай Рэспублікі Вітаўтас Ландсбергіс", — паведаміў С.Шарэцкі. У склад дэлегацыі ўваходзяць Генадзь Карпенка, Анатоль Лябедзька, Уладзімір Нісцюк, Алена Скрыган і Станіслаў Шушкевіч.

Праграмай візіту прадугледжаны сустрэчы з Вітаўтасам Ландсбергісам, намеснікам кіраўніка Сейма Рамуальдам Азоласам, а таксама з членамі двух парламенцкіх камітэтаў — па правах чалавека і замежных спраў.

Уладзімір ГЛОД.

Што прывяло ў Мінск чарговую місію Міжнароднага валютнага фонду

З пачатку гэтага тыдня ў Мінску працуе чарговая місія Міжнароднага валютнага фонду. Эксперты МВФ працягваюць вывучаць магчымасць прадастаўлення Беларусі надзвычайнай кампенсацыйнай пазыкі. Яна выдаецца краінам, эканоміка якіх знаходзіцца ў крызісным стане.

Нагадаем, што падчас нядаўняга, лістападаўскага, візіту місія МВФ, вывучыўшы сітуацыю ў краіне, прызнала істотны ўплыў на беларускую эканоміку крызісу ў Расіі. У выніку місія заявіла, што Беларусь можа разлічваць на атрыманне надзвычайнай дапамогі МВФ, але толькі ў тым выпадку, калі кіраўніцтва краіны пры выпрацоўцы эканамічнай палітыкі пойдзе на цеснае супрацоўніцтва з фондам. Памер фінансавай дапамогі можа скласці да 100 мільёнаў долараў.

Візіт працягнецца да 11 снежня.

Ірына ЛЕЎШЫНА.

Колькі будзе каштаваць такое мяса?

Мінскі гарвыканкам прыняў распараджэнне, згодна з якім прадпрыемствы гандлю сталіцы могуць закупляць ялавічыну і свініну па дагаворных цэнах у насельніцтва, у фермерскіх гаспадарках, калгасах і саўгасах і рэалізоўваць іх па рознічных цэнах, зыходзячы з існуючых гандлёвых надбавак. Цікава, колькі ж будзе каштаваць такое мяса?

Ул.інф.

Купіў масла — распішыся

У віцебскіх магазінах продаж масла будзе ажыццяўляцца па спісках, складзеных у жыллёва-эксплуатацыйных канторах. У снежні кожнаму віцябляніну адпускаецца 300 грамаў гэтага прадукту.

Вольга СІДАРОВІЧ.

Страсці на Кастрычніцкай плошчы сталіцы трохі ўлягуцца

Мінскі гарадскі выканаўчы камітэт прыняў рашэнне аб забароне правядзення сходаў, мітынгаў, вулічных шэсцяў, дэманстрацый і пікетавання на Кастрычніцкай плошчы сталіцы.

Цяпер масавыя мерапрыемствы могуць праводзіцца тут толькі з дазволу Савета Міністраў і Мінскага гарадскога выканаўчага камітэта.

Беларусь дапамагае Сахаліну

Чыгуначны састаў з сямі вагонаў адправіўся са станцыі Мінск-Паўночны на Сахалін. Ён даставіць гуманітарную дапамогу Рэспублікі Беларусь насельніцтву вострава, які пацярпеў ад лясных пажараў.

Таццяна СМІРНОВА, БелТА.

Суд!

Предлагаю себя в качестве заложника Василия Старовойтова...

В газете "Народная воля" от 4 декабря с.г. опубликована фотография человека в клетке. И это не злодей-убийца, опасный для окружающих людей, не рецидивист, способный убежать от правосудия. Это...

Меня с ранних лет учили общепринятым в цивилизованном человеческом обществе принципам:

— Уважать старших и конечно же старых людей.

— Уважать людей трудолюбивых.

— Уважать тех, кто заслужил своим трудом признательность и благодарность людей.

— Уважать и преклоняться перед теми людьми, которые, не жалея своих жизней, защищали все человечество от фашистских извергов.

— Уважать просто Человека.

И все это непосредственно относится к тому Человеку, которого я увидел за прутьями железной клетки. Это ветеран Великой Отечественной войны, защитник нашей Родины, инвалид, Человек величайших заслуг перед белорусским народом, дважды Герой Социалистического Труда, кавалер многих орденов и медалей, многолетний руководитель лучшего в Беларуси колхоза, потом агрообъединения "Рассвет", человек, отдавший все свои силы и здоровье стране. Это пожилой человек, который всей своей жизнью доказал свое право быть Человеком с большой буквы! Именно благодаря таким великим гражданам Беларусь еще продолжает сопротивляться полному развалу!

Это — Василий Константинович Старовойтов.

Я не буду задавать вопросы о том, у кого не дрогнула рука лишить этого Человека свободы, засадить его за решетку, целый год измываться на ним, годящимся многим и многим нам в отцы или деды. Если судят этого человека, то, поверьте, нужно судить каждого из нас. Кто может сказать, что он святой, никогда не допустил никакого нарушения? Никто.

В районном суде г.Кировска Могилевской области бывший председатель акционерного общества "Рассвет", дважды Герой Социалистического Труда Василий Старовойтов (на фото справа), вместе с ним на скамье подсудимых Олег Шаповалов и Александр Евстратов (бывшие начальники производственных подразделений акционерного общества).

Фото IREX/ProMedia.

Просто, первым проводя эксперимент по реформированию колхозного строя, В.Старовойтов конечно же мог где-то оступиться. Но он не преступник, он не убийца. Первопроходцам всегда нужно делать скидку.

Жить спокойно я не могу, зная, что такой Человек, который заслуживает особого уважения и моей глубочайшей признательности, лишен свободы и заключен тюремщиками в звериную клетку.

Если уж вы так боитесь, что этот человек "сбежит от правосудия", то я предлагаю вам себя в качестве гаранта вашего спокойствия. Я прошу принять меня в ваши "апартаменты" в качестве заложника вместо Василия Константиновича Старовойтова. Я гарантирую вам, что, пока я буду находиться в ваших руках, Василий Константинович не сделает никаких попыток "сбежать от правосудия". И я не просто прошу, но и требую заменить собой Человека, перед которым все мы в неоплатном долгу!

Георгий ЛЕПИН,
человек и гражданин Беларуси, ветеран работ в чернобыльской зоне, профессор.

Субъективные заметки

Хочется не только работать, но и зарабатывать

Канули в Лету времена, когда за отлынивание от работы, а проще говоря, за тунеядство, могли и к ответственности привлечь по соответствующей статье Гражданского кодекса.

Нынче же безработный уже не приравнивается к общественно-вредным элементам. Повсеместно созданы современные центры занятости населения, возникла соответствующая инфраструктура по обслуживанию безработных: их обучению и переобучению, трудоустройству, выплате пособий. Однако все более заметен такой парадокс: и рабочие места стараемся сохранить, и отряд безработных тоже. На начало июня, к примеру, в Гомеле в банке данных городского центра занятости населения насчитывалось 3000 рабочих мест, а на учете по безработице стоял 6651 человек. Отчего же так — рабочие места были, а безработные их не занимали? Осмелюсь сделать вывод, что сейчас не так остро стоит проблема поиска просто какого-нибудь рабочего места. Все чаще речь идет о поиске места, где можно заработать хотя бы столько, чтобы жить со средним достатком.

Требуются... требуются, но не идут

На городской ярмарке вакансий меня особенно поразило обилие вакантных рабочих и инженерно-технических мест на предприятиях областного центра. А ведь, казалось бы, где можно получить гарантию материального благополучия, как не в сфере производства. Но мимо столиков с табличками "Требуются" жаждущие заполучить рабочее место ходили спокойно, лишь изредка удостаивая вниманием предложения отдельных кадровиков. Столь необъяснимое на первый взгляд равнодушие и привело меня на радиозавод, который предлагал на ярмарке немало вакантных мест. Заместитель директора по кадрам и быту предприятия В.П.Чернявский словно ждал корреспондента, желая выплеснуть все, что накипело на душе по безработице.

— Вот вы все время в газетах нагнетаете страсти по поводу растущей безработицы, — весьма эмоционально начал разговор Виктор Петрович. — А безработицы, осмелюсь вам доложить, в ее классическом виде у нас нет. Да, я знаю о количестве официально зарегистрированных безработных в городском центре занятости. Им платят пособие. А я при всякой встрече с директором центра, не стесняясь, говорю одно и тоже: "Зачем платите? Пусть идут работать на наше предприятие. Пусть зарабатывают сами себе на жизнь, а не транжирят бюджетные деньги, зарабатываемые другими. Сегодня устроиться к нам на предприятие — нет проблем. Со специальностью, без специальности. Инженером, рабочим. Пожалуйста! От зама директора до уборщицы".

— Почему же не идут?

— Зарплата не устраивает. За 3—4 и даже пять миллионов рублей никто не хочет работать. Он лучше будет свободным человеком, гордо именуя себя безработным, сидеть на базаре или где-то "колымить", чем идти на наше предприятие. Кстати, на нашем радиозаводе платят не меньше, чем на других государственных заводах и фабриках.

— А нельзя ли организовать работу так, чтобы увеличить нагрузку на работающего, как это сделали уже на некоторых акционированных предприятиях, и дать человеку возможность заработать не 4—5 миллионов, а значительно больше.

— Можно. Можно перераспределить обязанности, дополнительно нагрузить, модернизировать рабочий процесс. Но тогда надо сократить часть людей. А закон о труде составлен так, что в процессе массового сокращения пострадают в первую очередь квалифицированные кадры. Нельзя сокращать матерей-одиночек, многодетных, прибывших по распределению молодых специалистов и т.д. Я должен уволить того, кто не имеет льгот, но работает хорошо. Кто же на такое пойдет? Приходится терпеть. Или же такой момент. Во время сокращения каждому уволенному надо выплатить три среднемесячные зарплаты. К тому же в коллективном договоре мы записали, что при сокращении увольняемый с радиозавода получает пять месячных зарплат. Где же столько денег наберешься?

— Но можно и не сокращать штат, а расширить производство, дать людям в полной мере проявить себя.

— Это и стараемся сейчас делать. Но пройдут годы, пока доведем реконструкцию предприятия до конца. Попробуйте безболезненно провести конверсию оборонного завода. Не удастся. Большие нужны инвестиции.

Диплом есть — работы нет

Наилучшей защитой от всяких материальных невзгод во всем мире считается хорошее образование. Умственный багаж наиболее ценен в обществе, которое вправе называть себя цивилизованным.

Но, видимо, нам до такой цивилизации пока далековато.

Ведь сейчас далеко не все специалисты, нелегким трудом получившие дипломы, находят применение полученным знаниям. По данным Гомельского городского центра занятости, на учете по безработице стоят 653 специалиста с высшим образованием, 1090 — со средним специальным, 574 — с неоконченным высшим и средним. Не будем банально вопрошать, а почему они не едут в село, а загрязненные зоны, где наверняка работа найдется. Каждый вправе жить и работать там, где захочет. А чтобы молодой специалист работал там, где хочет общество, его надо заинтересовать.

Административными мерами можно принудить отработать по распределению затраченные государством средства на учебу. Далее каждый ищет, где лучше. Но найти работу по специальности у родного дома не всегда удается: или она есть, но мало платят, или ее нет. И идут молодые специалисты туда, где их принимают, где более-менее приличная зарплата. Расскажу о судьбе одного такого специалиста, характерной для нашего времени.

Надя на "хорошо" и "отлично" училась в престижной городской школе. Занималась спортом. Имела немало наград. Ее оптимизм, вера в хорошее будущее и поражал, и вдохновлял сверстников. Мечтала Надя посвятить свою жизнь воспитанию детей. И как только окончила школу, подала заявление в педагогический колледж.

Успешно его закончила, получила диплом и место в детском саду. Говорят, была хорошим воспитателем. Но недолго радовалась девушка жизни. Вышла замуж, родила ребенка, и ее полутора миллионов рублей да трех миллионов, что зарабатывал муж, стало в семье не хватать для более-менее нормальной жизни. Пришлось Наде расстаться с мечтой детства и пойти на завод. Работает сейчас в пыльном цеху, на трудном даже для мужчин участке. Зато зарабатывает более трех миллионов в месяц. Не ахти какие деньги, но для нее это целое состояние.

Время от времени достает из шуфлядки диплом, грустно вздыхает — зачем училась?

(Окончание на 2-й стр.)

Народная Воля
10 СНЕЖНЯ 1998 г.

Субъективные заметки

Хочется не только работать, но и зарабатывать

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Базар — спаситель молодых

Все чаще не только от простых обывателей, но и от руководителей слышишь негодующие слова о рынках, которые, дескать, высасывают и растлевают лучшие молодые силы общества. Предлагается даже позакрывать вещевые рынки, как это сделали в начале 70-х, а молодежи предоставить нормальную работу. Так и дайте же ей возможность не прибегать к услугам рынка в поисках рабочего места.

Соседка по дому Зинаида когда-то работала в детском учреждении завхозом. Теперь она торгует на рынке одеждой. Покупал я у Зины однажды сорочку, разговорились, и невольно пришлось выслушать небольшую исповедь.

"Получала как завхоз 1 миллион 200 тысяч. Хватало в основном на хлеб, молоко и сметану. О колбасе и мясе старалась не думать. Не говоря о бананах, апельсинах для детей. Встретила подругу, пожаловалась на жизнь. Та и привела меня на рынок. Здесь работа тоже не мед. И в жару, и в холод, как солдат, стоишь на посту. Некогда и пообедать по-человечески. Отвернулась однажды, так обокрали почти на 500 долларов. С удовольствием бросила бы, да кто же мне даст нормальную зарплату без образования?"

Зинаида свернула непроданное в сумки, прихватила начатую бутылку шампанского и пошла к "товаркам" отметить очередной удачно прожитый день...

Одни делают вид, что платят, другие,— что работают

Не так давно попал на улицу, на которой давно не был. Среди стареньких частных застроек заметил белеющие стены недостроенного одноэтажного дома. Подошел ближе и невольно остановился, пораженный тем, как красиво сделана кладка дома. Словно не каменщик работал, а художник-дизайнер. Пройдя несколько метров вперед, вновь остановился. Только теперь от возмущения. На углу улицы возводили магазин. Из такого же силикатного кирпича, но какая кладка! Вкривь и вкось, кирпич наполовину битый.

Каково же было мое удивление, когда узнал, что и ту, и другую новостройку вели специалисты из одной государственной строительной бригады. Вернее, были когда-то вместе. А теперь одни строят "частникам", другие — государству. Разница в зарплате, как и в качестве работы.

Вспомнил, как в прошлом году мне понадобилось сделать фундамент под дачный дом. Посоветовали мастера. И он в пятницу после обеда приехал. Сделал все классно. "Как только такие люди без работы остаются?" Оказалось, что не безработный наш мастер, трудится в одном из строительных управлений областного центра, считается лучшим специалистом, а потому прораб в качестве "поощрения" время от времени отпускает его после обеда на "вольные хлеба". Он за полдня успевает заработать столько, сколько за неделю по основному месту работы.

Точно таким же способом я вскоре заполучил высококвалифицированного плотника, а затем и столяра. Правда, пришлось предварительно сделать небольшой заказ в ремстройуправлении, чтобы мастера "на законных" основаниях смогли отпустить.

Вот так иногда вынуждены пополнять свой бюджет мастеровые люди. Начальство довольно, что мастер не увольняется. А тот доволен, что имеет и заработок, и работу.

Пропасть в два прыжка не одолеть

Безработицы при рыночной экономике не избежать. С этим, по-моему, никто спорить не станет. Фактор негативный, но куда от него денешься. Однако стоит задуматься, почему трудятся порой трое там, где могут справиться двое или даже один. Казалось бы, здорово! Каждый при деле, каждый хоть что-то получает.

Однако когда вглядываешься в цифры зарплат, что были выписаны напротив вакантных специальностей на городской ярмарке свободных мест, как-то не по себе становится. Для женщин высокой квалификации рабочие места предлагаются с зарплатой в 1,5—2,5 миллиона рублей, для мужчин в 4—5 миллионов.

И это считается хорошей зарплатой по сравнению с рабочими и служащими многих бюджетных организаций, где люди без высшего образования часто довольствуются двумя миллионами в месяц.

На мой взгляд, такое положение, когда получают хоть и мало, но большинство и регулярно, развитию экономики не способствует. Угасает инициатива у более старательных исполнителей, появляется психология социального иждивенчества у тех, то привык считать работой обычное (добросовестное или не очень) восьмичасовое пребывание на рабочем месте, исчезает стремление к созданию новых рабочих мест у руководителей.

Пора принимать закон о банкротстве предприятия. Ведь это не дело, когда сегодня, по данным областной службы занятости населения, от 10 до 15 процентов от числа всех работающих, находятся в вынужденном простое, но при этом получают часть заработной платы. Как признался мне однажды председатель колхоза имени Ленина Гомельского района, кандидат экономических наук Ю.Ф.Савченко, в его многолюдной деревне Покалюбичи сейчас десятки здоровых работоспособных мужчин сидят без дела, а колхозу помочь никого из них не допросишься, хотя в хозяйстве сейчас высокий уровень зарплаты. Естественно, в сравнении с другими колхозами и совхозами района. Так вот эти "работающие-неработающие", получают на своих временно простаивающих предприятиях такую ежемесячную компенсацию, что и в колхоз идти работать нет смысла. Лучше спокойно ковыряться на своем приусадебном участке.

Государство тратит немало средств на поддержку убыточных предприятий якобы с благородной целью, чтобы не допустить массового увольнения людей и социального взрыва. Такая политика находит поддержку у населения. Но, с другой стороны, это же население возмущается ростом цен, инфляцией, малой зарплатой. Не понимая, что все взаимосвязано, — поблажки с увольнением и снижение материального благополучия. Когда-то все-таки придется решаться на сокращение излишне раздутых штатов: не только в бюджетной сфере, но и на производстве. Только тогда безработные будут "истинными безработными", которым пока не нашлось рабочего места, а значит, надо платить из кармана всего общества пособия по безработице, ускоряя процесс создания новых рабочих мест или побуждая наиболее инициативных безработных самих позаботиться об организации своего дела, о создании рабочих мест для товарищей по несчастью, которые не могут создать собственную мастерскую, фирму и т.д.

Кстати, во всем мире признано, что только четыре процента трудоспособных людей могут организовать собственное дело. Но эти талантливые бизнесмены способны обеспечить высокой зарплатой подчиненных. За счет лучшей организации труда, более действенных материальных и моральных стимулов, небольшого штата управленческого аппарата.

Однажды я разговорился с одним плотником-столяром государственного ремонтно-строительного управления. По выходным этот мастер "халтурит" — строит дома частникам, хорошо зарабатывает. В своей организации он тоже неплохо получает, так как специалист высокого класса. В месяц выходит до пяти миллионов рублей. На "халтурах" в два-три раза больше.

— Я бы и рад заработать больше без "халтур" в выходные, которые очень изматывают, но не дают такой возможности в родной организации, — разоткровенничался мастер. — Нет, никто мне палки в колеса не ставит, наоборот, постоянно хвалят, поддерживают, призывают меня как бригадира и всех моих товарищей работать лучше, так как от этого зависит материальное благополучие всего коллектива. Но что же получается на деле? Приходим на работу в 8 утра. До девяти слоняемся по двору. То объект не определили для бригады, то машину, предназначенную для отвозки людей, шофер начал ремонтировать именно утром, а не вечером, то прораб куда-то затерялся. Наконец, к обеду приезжаем на объект, а там ни гвоздей, ни досок. Станок для обработки половой доски в нашей мастерской давно уже выбросить надо, а он все гонит и гонит бракованный метраж. Как ни стараешься, а пол все равно горбатый получается, со щелями. Говорят, на новый станок нет денег. По той же причине который год не добьемся покупки хорошей бензопилы. Естественно, работаем не так, как можем. Соответственно, не получается хорошая зарплата. Однако недавно наш начальник поставил в своем кабинете компьютер, сделал евроремонт. Значит, на это деньги нашлись. А нам на оборудование и зарплату — нет. Как же при такой системе инициативно работать?!

— А почему бы вам не бросить свою организацию да не перейти в частную строительную фирму? Там бы получали наверняка больше при вашей квалификации.

— Возможно и так. Были и предложения. Но переходить к частнику не хочу. И вот почему. Нет гарантий, что фирма через год-два не распадется. Один знакомый частник, у которого я строил дачу, возвел огромный цех по обработке пиломатериалов и выпуску столярных изделий. Пока арендная плата была невысокой, то и цех работал. А как эту плату вдруг повысили, то и невыгодно стало работать. Люди разбежались, станки пришлось продать. Нет у нас пока условий для гарантированного развития бизнеса.

Умные теперь плотники, столяры, каменщики, немало ведь таких, кто имеет среднее и даже высшее образование.

А я все задаюсь вопросом: зачем столько набирать первокурсников в вузы или техникумы, если нет гарантий трудоустройства. Не пора ли планировать набор, исходя из того, сколько специалистов требуется, какие специальности наиболее нужны сегодня и завтра. Такое уже практикуется в средних и высших учебных заведениях республики, но слишком робко.

Хотим того или нет, но пора формировать и новую психологию у работающего человека, адаптированную к новым экономическим взаимоотношениям.

Мы ведь привыкли получать, а не зарабатывать, привыкли постоянно заглядывать в карман соседа, коллеги по работе. Не в состоянии порадоваться за того, кто смог заработать больше. Стараемся догнать "счастливчика" не за счет усердия в труде, а путем давления на руководителя, чтобы тот хоть как-то исправил "социальную несправедливость". И довод при этом один-единственный: "А чем я хуже?" В результате — небольшая зарплата у всех, метания людей в поисках хорошо оплачиваемой работы, безработица при наличии рабочих мест. Разорвать этот заколдованный круг возможно только решительными действиями по ликвидации социальной уравниловки.

Анатолий РЫДКИН.

Гомель.

P.S. *Статья была написана до повышения минимальной заработной платы в октябре. Однако приведенные цифры обновлять не стал. Зарплата повысилась не намного: с 2—2,5 миллиона до трех, с 4—5 миллионов до 6, а цены на основные товары подскочили значительно. Я уже не говорю о курсе доллара. Жить стало еще хуже...*

Стоп-кадр

Пажылы мужчына выбіраецца з чаргі са сваёй пакупкай — трыма дзесяткамі яек у магазіне "Жарптушка" горада Бабруйска.

Фота IREX/ProMedia.

Мінск — Масква: абменныя гастролі

Маскоўскі тэатр-цэнтр імя Ярмолавай і Дзяржаўны акадэмічны рускі драматычны тэатр Беларусі імя Максіма Горкага амаль на два тыдні "прапішуцца" адзін у аднаго. 11 снежня пачнуцца абменныя гастролі гэтых двух калектываў.

Ярмолаўцы прывязуць у Мінск вялікую праграму. Гэта інсцэніроўка аповесці Пушкіна "Паненка-сялянка", дзе галоўную ролю іграе Крысціна Арбакайтэ, а таксама пастаноўка, створаная па новай п'есе расійскага драматурга Леаніда Зорына "Перакрыжаванне".

У гастрольнай афішы тэатра-цэнтра імя Ярмолавай значацца таксама спектаклі "Галубка" ("Як люблю я вас"), "Жалезная воля" паводле Мікалая Ляскова, "Вялікая Кацярына" паводле Бернарда Шоу, "Бітва ангелаў" паводле Тэнесі Уільямса і іншыя.

Дзяржаўны акадэмічны рускі драматычны тэатр Беларусі імя Максіма Горкага ў расійскай сталіцы таксама прадставіць свае лепшыя пастаноўкі. Сярод іх — "Хрыстос і антыхрыст", "Гамлет", "Ваўкі і авечкі", "Вар'ят і манах", "Вечар яўрэйскага анекдота".

Аксана ПІВАВАР, БелТА.

Заява Беларускай сацыял-дэмакратычнай Грамады

20 ліпеня 1999 года заканчваецца канстытуцыйны тэрмін прэзідэнцкіх паўнамоцтваў Аляксандра Лукашэнкі, і ён цудоўна разумее, што поўны крах эканомікі, абвальны рост цэн, нястрымнае падзенне жыццёвага ўзроўню большасці насельніцтва не пакідаюць яму ніякіх шанцаў на паўторнае выбранне. Каб адцягнуць увагу грамадзян ад надзённых праблем, правячы рэжым рыхтуе кампанію па выбарах у мясцовыя Саветы, якія, у адпаведнасці з так званай Канстытуцыяй 1996 года, маюць чыста дэкаратыўны характар і не маюць ніякай улады.

Беларуская сацыял-дэмакратычная Грамада лічыць выбары вышэйшай формай дэмакратыі і гатова прыняць у іх удзел пры выкананні правячым рэжымам наступных умоў:

1. Выбары павінны адбыцца на падставе легітымнага заканадаўства, гэта значыць, на аснове Закона, прынятага Вярхоўным Саветам Рэспублікі Беларусь, а не на аснове антыдэмакратычных пропісей "палатнікаў".

2. Выбары павінны быць арганізаваны легітымнай Цэнтральнай выбарчай камісіяй і прайсці пад кантролем міжнародных наглядальнікаў.

3. Апазіцыя павінна атрымаць роўныя магчымасці з уладамі выкарыстоўваць дзяржаўныя сродкі масавай інфармацыі, і ў першую чаргу тэлебачанне і радыё.

4. Рэжым павінен прадаставіць свабоду ўсім палітычным вязням.

Пункты 3 і 4 павінны быць выкананы не пазней 1 лютага 1999 года. У іншым разе Беларуская сацыял-дэмакратычная Грамада будзе лічыць ініцыянаваныя рэжымам мясцовыя выбары чарговым грубым палітычным фарсам і закліча ўсе дэмакратычныя і прагрэсіўныя сілы адмовіцца ад удзелу ў іх.

Аб карупцыі і злачынствах, учыненых арганізаванымі групамі

За дзесяць месяцаў 1998 года ваенная пракуратура Беларусі ўзбуджана 58 крымінальных спраў аб карупцыі і злачынствах, учыненых арганізаванымі групамі. Летась такіх фактаў было ўсяго 12. У ваенныя суды з пачатку гэтага года накіравана звыш 13 спраў аб карупцыі, па якіх прыцягнута да крымінальнай адказнасці 39 службовых асоб, у тым ліку 19 афіцэраў. Аб гэтым паведаміў беларускі ваенны пракурор генерал-маёр Вячаслаў Любавіцкі.

Сярод найбольш гучных спраў такога роду ён назваў следства, якое ўжо завяршаецца, у дачыненні да ўдзельнікаў арганізаванай злачыннай групоўкі з дзеючых і былых афіцэраў спецпадраздзяленняў унутраных войскаў МУС Беларусі і Расіі па факце замаху на заказное забойства аднаго з кіраўнікоў Беларускай чыгункі. Заказчык гэтага злачынства таксама арыштаваны.

Па словах Любавіцкага, падчас следства па крымінальнай справе аб атрыманні хабару ваннаслужачымі пагранічных войскаў арыштаваны лідэр адной з буйнейшых злачынных груповак Гродна, які арганізаваў нелегальную пастаўку ў Беларусь і наступную рэалізацію ў краіны СНД аўтамабіляў, выкрадзеных у еўрапейскіх дзяржавах.

Апошнім часам, паведаміў беларускі ваенны пракурор, усё часцей выяўляюцца і прыцягваюцца да крымінальнай адказнасці работнікі васкаматаў, якія за хабар вызваляюць прызыўнікоў ад службы ў войску.

Юрый ВЕСЯЛОЎСКІ, БелаПАН.

"Гукі і колеры роднага краю"

Так называецца фальклорна-паэтычная праграма, прысвечаная 200-годдзю з дня нараджэння Адама Міцкевіча. Яна будзе паказана ўдзень 10 снежня ў сталічнай бібліятэцы №1 імя Льва Талстога, дзе, дарэчы, ужо другі месяц працягваецца выстава, якая расказвае аб жыццёвым і творчым шляху выдатнага паэта-гуманіста. Сярод яе экспанатаў — кнігі, дакументы, фатаграфіі, а таксама карціны вядомых беларускіх мастакоў Арлена Кашкурэвіча і Віктара Сташчанюка. Арганізоўваць захапляючыя экскурсіі для школьнікаў работнікам бібліятэкі дапамагаюць навуковыя супрацоўнікі літаратурнага музея Янкі Купалы.

Своеасаблівым дадаткам да гэтай выставы будзе і фальклорна-паэтычная праграма, падрыхтаваная педагогамі і вучнямі класаў з фальклорна-тэатральным ухілам Сенніцкай школы імя Янкі Купалы. Як стала вядома карэспандэнту БелТА, у праграму ўключаны не толькі ўрыўкі з твораў Адама Міцкевіча, якія прагучаць на беларускай і польскай мовах, але і калядныя песнапенні, інсцэніроўкі розных абрадаў.

Віктар КУКЛОЎ.

Факт

Падводзячы вынікі нарады, А.Лукашэнка адзначыў, што... не здымаецца задача абароны айчыннага рынку. У гэтай справе павінны больш актыўна працаваць службы МУС. Нарматыўная база дзеля гэтага створана.

З афіцыйнага паведамлення аб пашыранай нарадзе ў Савеце Міністраў.

Каментарый

Не радуюць мяне "поспехі" на "ўсходнім фронце"

На чарговую спажывецкую паніку, выкліканую расійскім усебаковым крызісам, беларускія ўлады адрэагавалі ў звыклым для сябе стылі. Не паспела ў краіне завяршыцца яшчэ адна спецаперацыя пад назвай "Аграрнік", як людзям у пагонах паступіў загад перакрыць усе магчымыя і немагчымыя шляхі несанкцыянаванага вывазу тавараў з Беларусі ў напрамку суседняй Расіі, з якой у нас "празрыстыя" межы.

На асноўным напрамку руху таварных патокаў на ўсход — суражскім, невельскім, лёзненскім — перакрыты не толькі галоўныя аўтамагістралі і чыгуначныя станцыі, а спецыяльна створаныя міліцэйскія апергрупы заселі і на лясных дарогах, у кустах; дзе не хапала сіл, вырылі шырокія канавы, завалілі праезды для транспарту, ловяць і затрымліваюць усіх падазроных. Гэтай дзейнасцю з аднаго толькі Лёзненскага райаддзела міліцыі займаюцца каля сотні супрацоўнікаў, удзяляючы значна менш увагі асноўнаму свайму прызначэнню: раскрыццю і прафілактыцы злачынстваў.

Тое, які маштаб набыла гэта аперацыя, я адчуў на сабе, калі не вельмі даўно вяртаўся на машыне са сталіцы дамоў. У той дзень нас спынялі на дарозе пяць разоў, тройчы правяралі пры гэтым, што вязём, хоць мы ехалі зусім не ў усходнім накірунку, а на захад Віцебшчыны.

Міліцыя і раней актыўна рабіла праверкі ў прыгранічных раёнах, на дарогах, пастах ДАІ, аўтобусах і паяздах, аднак такой звышпільнасці яшчэ не назіралася. Бяда ў іншым: у нас не робіцца ніякай розніцы паміж тымі, хто займаецца гэтым промыслам, каб выжыць, і тымі, хто хоча імкліва разбагацець. У свой час у законе нават знікла само паняцце спекуляцыі. Праўда, у адноўленым потым артыкуле 150 ч.6 КК РБ парушэннем з'яўляецца скупка тавараў на прадпрыемствах, у арганізацыях дзяржаўнага гандлю і спажывецкай кааперацыі і перапродаж іх з мэтай нажывы. Але ж у нас дзяржаўных магазінаў ужо засталося мала, большасць калі не прыватныя, то арэндныя або акцыянерныя прадпрыемствы. Драконаўскай выглядае запісаная ў дэкрэце №15 магчымасць канфіскацыі асабістых аўтамабіляў.

Ва ўсім свеце такі дробнаптовы гандаль — аснова рынкавай эканомікі. У нас жа ініцыятыўныя і энергічныя людзі, якія купілі тавар за свае грошы, гандляваць ім у суседніх краінах не маюць права. Нават калі чалавек павязе на Смаленшчыну ці Пскоўшчыну вырашчаную на падворку ўласную бульбу і будзе мець даведку аб гэтым з роднага сельсавета, усё роўна спыняць і залічаць у рады парушальнікаў. Не дадуць правезці роднаму сыну ў Расію ад бацькоў лішні кавалак каўбасы або кавалак мяса. Добра, калі яшчэ толькі завернуць назад, параўшы з'ездзіць за неабходным дазволам у адпаведную камісію, створаную пры аблвыканкаме.

Штосьці не радуюць мяне "поспехі" на "ўсходнім фронце". Баюся, што ў хуткім часе не будзе што вывозіць у тую ж Расію. Не той напрамак развіцця выбрала сённяшняя наша ўлада. Чамусьці ніякіх кардонаў і заслонаў не спатрэбілася выстаўляць на мяжы з прыбалтыйскімі дзяржавамі і Польшчай, хутчэй адтуль можна прывезці смачныя сасіскі, мяса і сала. Там ужо зразумелі, што праблему напаўнення спажывецкага рынку не вырашыць чыста адміністрацыйна, яна павінна спалучацца з эканамічнымі рэформамі.

Уладзімір ШЫК.

Открытое письмо председателю Брестского облисполкома Владимиру Александровичу Заломаю

А мы так ценили Вас!

Владимир Александрович! Меня зовут Геннадий Самойленко. Вы, конечно, меня хорошо знаете и помните: Вы были моим первым мастером, когда я после окончания Таганрогского радиотехнического института приехал на Брестский электромеханический завод. Помню хорошо свои первые дни на заводе. Тогда Вы мне понравились как человек умный, рассудительный, спокойный и технически грамотный. Ваш авторитет мастера был непоколебим.

Через год наш завод стал осваивать первые электронно-вычислительные машины ЕС-1020, и Вас, как хорошего специалиста и организатора, назначили начальником цеха №21. Я также рос вместе с Вами. Вначале инженер, потом старший инженер и, наконец, начальник лаборатории №3 по наладке ЭВМ. Вас в цехе уважали и любили за справедливость и человечное отношение к людям. Возможно, Вы и забыли, а я помню, как мы работали в три смены по наладке ЭВМ и однажды ночью, около двух часов, Вы пришли в цех и принесли нам бутерброды и горячий кофе в термосе. При этом Вы сказали: "Покушайте, ребята! Вы, наверно, проголодались!" Этот эпизод трудно забыть.

Вы были Человеком с большой буквы. Наш цех был лучшим на заводе и в городе. В 1971 году под влиянием Ваших личных положительных качеств я вступил в КПСС и Вы дали мне рекомендацию. В партию я долго не вступал (ни в армии, ни в институте), до 27 лет. А вот Ваш личный пример на меня повлиял. Я искренне верил в идеалы коммунизма, тем более перед глазами был хороший пример.

С годами произошла переоценка ценностей в моей душе, и в 1986 году я вышел из КПСС по идеологическим расхождениям. На срочно собранном парткоме я сказал, что у партии коммунистов руки по локоть в крови своего народа. На это мне ответили, что мое место на Колыме или в психбольнице. Дальше началось сведение счетов, но это отдельный разговор.

Вас заметили, и Вы пошли на повышение. Вас направили в г.Барановичи, где Вы также были уважаемым человеком, о чем говорится в письме, напечатанном в "Народной воле" 2 декабря 1998 года. Дальше Вы пошли по ступенькам власти и, к моему огорчению, началось Ваше моральное падение. Чем выше Вы всходили по ступенькам власти, тем большее разочарование во мне вызывало Ваше поведение и позиция в жизни.

Вы стали позволять насмехаться над собой президенту А.Лукашенко, униженно сносить его откровенные оскорбления в Ваш адрес. Видя это, он еще дальше идет в своих публичных оскорблениях. Он, я считаю, растоптал Вас как личность и превратил Вашу волю, простите за грубое сравнение, в тряпку. Это была и есть наука для угодливых и трусливых, но не для генетически защищенных от страха людей. Вы пока сохраняете свое кресло, но, поверьте, постепенно Вы потеряли уважение многих из тех, кто Вас раньше очень ценил.

Мы помним, что есть люди, которых А.Лукашенко сломать не смог. С.Богданкевич, Г.Карпенко, В.Быков, Н.Гилевич, М.Чигирь, З.Позняк и некоторые другие — это люди, которых можно назвать гордостью нации.

Владимир Александрович! Вам скоро 60 лет. Подведите промежуточный итог Вашей жизни. У вас еще есть время что-то исправить! Постарайтесь вернуть уважение людей, когда-то веривших Вам!

Геннадий САМОЙЛЕНКО, председатель Свободного профсоюза завода "Брестсельмаш".

Памежжа

"Іканастас" на колах

Адразу 17 ікон знайшлі брэсцкія пагранічнікі пры надглядзе аднаго з паяздоў.

Паводле інфармацыі, атрыманай БелТА ў Дзяржаўным камітэце пагранічных войскаў, гэта адбылося на прапускным пункце "Брэст-Цэнтральны". У адным з тамбураў пасажырскага саставу Масква — Варшава пагранічны нарад "вывудзіў" іконы, гаспадар якіх, як звычайна, не аб'явіўся. Нічыйны груз перададзены мытным службам. Спецыялістам трэба будзе вызначыць іх мастацкуюкаштоўнасць.

Абходныя шляхі перакрыты

Не праходзіць і дня, каб на ўчастку Гомельскага пагранатрада вартавыя граніцы не затрымлівалі перавозчыкаў "левых" грузаў.

Як паведамілі БелТА ў Дзяржкамітэце пагранвойскаў, у раёне прапускнога пункта "Новая Гута" былі затрыманы аўтамабілі "Ніва" і "Волга". Чацвёрка ўкраінскіх грамадзян, якія знаходзіліся ў іх, спрабавалі абходнымі шляхамі вывезці з Беларусі тавары народнага спажывання і 260 літраў бензіну на агульную суму больш за 70 мільёнаў рублёў. А недалёка ад населенага пункта Маркавічы папаліся яшчэ двое ўкраінцаў і адзін наш суайчыннік. На двух аўтамабілях яны вывозілі тавары на суму 220 мільёнаў рублёў. Вядзецца разбор.

БелТА.

Ствараецца свабодная эканамічная зона "Гроднаінвест"

Зараз ва ўрадзе Беларусі ідзе дапрацоўка дакументаў аб стварэнні свабоднай эканамічнай зоны "Гроднаінвест".

Чацвёртая па ліку беларуская СЭЗ будзе складацца з двух сектараў: паўночнага прамысловага вузла і паўднёвага шматпрофільнага раёна. У межах зоны будзе дзейнічаць асаблівы прававы рэжым у адносінах да валютных, мытных, падатковых норм.

Стварэнне СЭЗ у Гродне павінна істотна папоўніць рэспубліканскі і абласны бюджэты, але найперш — прыцягнуць у краіну замежныя інвестыцыі. Ужо ёсць прапанова ад адной з германскіх фірм наладзіць на базе камбіната будматэрыялаў пераапрацоўку мармуру. Фірма мае намер выдаткаваць на гэта 10 мільёнаў долараў.

Аляксандр ПАПОВІЧ, БелаПАН.

Голас з-за кратаў

Прэзідэнцкі мандат даверу растае...

Крыху больш за 200 дзён засталося да таго часу, калі мандат даверу, выдадзенага беларускім народам Аляксандру Лукашэнку летам 1994-га, згубіць сваю сілу. 20 ліпеня наступнага года прэзідэнт страчвае свае паўнамоцтвы.

Будуць новыя выбары ці не — пакуль не скажаш з упэўненасцю, але ўсё ж варта ўспомніць найбольш вядомые факты з палітычнай дзейнасці першага прэзідэнта Беларусі, каб ацаніць "каштоўнасць" нашага з вамі выбару.

Люты 95-га. Змена прэзідэнтам галоўных рэдактараў найбольш масавых дзяржаўных газет за спробу надрукаваць антыкарупцыйны даклад дэпутата Сяргея Антончыка.

Красавік 95-га. У Авальнай зале Вярхоўнага Савета збіваюць дэпутатаў ад апазіцыі, якія аб'явілі галадоўку пратэсту супраць правядзення рэферэндуму аб змене сімволікі і наданні расійскай мове статусу дзяржаўнай.

Восень 95-га. Скандальнае інтэрв'ю газеце "Хандэльсблад", дзе Лукашэнка ідэалізаваў асобу Гітлера ў сусветнай гісторыі і ўсхваліў асобным аспектам яго "дзейнасць" як прыклад для сучаснай Беларусі.

Вясна 96-га — вясна 97-га: збіццё мірных дэманстрантаў, разгон мітынгаў і пікетаў апазіцыі. За гэты ж час Канстытуцыйным судом Рэспублікі Беларусь было адменена больш за 20 указаў Лукашэнкі, якія не адпавядалі дзеючаму заканадаўству Канстытуцыі краіны.

Лістапад 96-га. У адказ на ініцыіраванне Вярхоўным Саветам імпічмента прэзідэнту праводзіцца другі рэферэндум, які суправаджаецца вялізнай колькасцю парушэнняў і не прызнаецца ніводнай цывілізаванай краінай свету. Ён, тым не менш, паслужыў для Лукашэнкі поводам для разгону Вярхоўнага Савета і змены суддзяў Канстытуцыйнага суда, змены Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь. Новая ж Канстытуцыя фактычна ўсе ўладныя паўнамоцтвы перадала прэзідэнту, пакінуўшы іншым дзяржаўным органам і структурам чыста бутафорскія функцыі.

Пачынаючы з вясны 96-га, на лідэраў і актывістаў апазіцыі заводзяцца крымінальныя справы, іх змяшчаюць у СІЗА і турмы.

За 4 гады прэзідэнт здолеў пасварыцца з усім светам. Дастаткова ўспомніць дыпламатычные скандалы са збіццём амерыканскага паверранага шара, выказванні аб дэмакратыі і парадках у краінах Еўропы і, канешне, дыпламатычны скандал у Дразках.

Ну і, безумоўна, галоўнае, — значнае пагаршэнне эканамічнай сітуацыі ў Беларусі. На думку многіх экспертаў, у бліжэйшы час павольнае падзенне зменіцца абвалам у сферы цэнаўтварэння, росце долара і г.д.

Гэтаму паспрыяў і наступ на прыватны сектар, і бясконцае падсцёгванне інфляцыі выпускам "пустых" грошай, ніяк не забяспечаных таварам, і ўвогуле нежаданне ісці шляхам рэформ. Аднабокая скіраванасць на эканамічныя стасункі з Расіяй прывяла да таго, што ў момант падзення расійскай фінансавай піраміды ДКА (ГКО) і скачку долара ў Расіі усе беларускія "балячкі" абвастрыліся і сталі выразнымі. Усё гэта павялічвае напружанасць у грамадстве і пагражае выліцца ў акцыі масавага пратэсту. Калі гэта здарыцца, застанецца толькі спадзявацца, што прэзідэнту хопіць розуму сысці ў адстаўку.

Пасля ўсяго вышэйсказанага можна зрабіць вывад, што зараз кіраўніцтва краіны не мае падтрымкі з Захаду, а з-за таго, што ў эканоміцы наступіў "стабілізец", не варта спадзявацца і на падтрымку вялікага працэнту выбаршчыкаў.

Становіцца абсалютна зразумелым, чаму наш прэзідэнт так баіцца дэмакратычных выбараў выканаўчай улады. Надзейных шанцаў атрымаць 50% і застацца на другі тэрмін у яго ўжо няма. Любому, нават самаму недасведчанаму ў эканоміцы чалавеку дастаткова параўнаць 94-ы з 98-м і адказаць, ці стала нам жыць лепей, ці павысіўся ўзровень жыцця. Адказ тут відавочны.

Варта нагадаць, што пры адмове А.Лукашэнкі ад прэзідэнцкіх выбараў у 1999 годзе Беларусь апынецца ў поўнай ізаляцыі, а гэта не паспрыяе паляпшэнню становішча.

Як ужо казалася вышэй, найлепшы выхад для прэзідэнта — "дэмабілізавацца" ў 99-м і пакінуць нарэшце ў спакоі гаротную краіну. Для роздуму засталося крыху больш за 200 дзён.

З павагай — Аляксей ШЫДЛОЎСКІ.

УЖ 15/1.

Паралелі

Литовцы контролируют финансовые расходы своих правителей. А белорусы?

В Литве набирает силу своеобразный финансовый скандал, в котором оказались замешанными высокопоставленные чиновники из нынешнего состава литовского Кабинета министров. Серьезное недовольство рядовых налогоплательщиков вызвал ставший известным с подачи журналистов факт нерационального использования иными государственными мужами бюджетных средств. Так, увеселительная поездка в Швецию на правительственном самолете "Джет-стар" министра транспорта и одного из региональных лидеров правящей партии консерваторов Альгиса Жваляускаса стоила ему министерского поста. Причем инициаторами отставки выступили партийные товарищи министра во главе с премьером Гедиминасом Вагнорюсом. Такой же негативный оборот набирает и "дело" делегации литовского сейма, позволившей себе слишком комфортную поездку в Санкт-Петербург (самолетом, а не поездом) на похороны Галины Старовойтовой.

Все это говорит о том, что в общественном мнении литовцев происходит коренная ломка устоявшегося отношения к властям: налогоплательщики требуют не только прозрачности любых правительственных расходов, но также более ответственного отношения государственных чиновников к расходованию бюджетных средств.

Совершенно иначе с прозрачностью государственных расходов по обслуживанию транспортных, презентационных и жилищных расходов правящей номенклатуры обстоит дело в нашей республике. Так, президент и депутаты так называемых палат Национального собрания позволяют себе малополезные, чтобы не сказать увесилительные, командировки в самые отдаленные уголки планеты. При этом говорить о каких-либо серьезных или концептуальных результатах столь эпохальных вояжей вряд ли приходится. Скорее, все масштабные поездки в Японию, Китай, Вьетнам следует рассматривать как приятное времяпрепровождения. Собственнно, налогоплательщики финансируют не настоящую работу белорусских правителей, а всего лишь ее откровенную имитацию. Впрочем, на одном из президентских референдумов властная "вертикаль" прямо спросила у своего народа, хотят ли они контролировать расходы бюджета по обслуживанию запросов исполнительной власти. На что якобы получила абсолютно достоверный ответ — народ безоговорочно доверяет финансовой честности чиновников. Стоит ли после этого удивляться таинственности "транспортных" расходов сотни-другой чиновников?

Владимир ВОЛАНИН.

Народная Воля
10 СНЕЖНЯ 1998 г.

Зеркало

Российский дипломат лишается американской охраны

"Вашингтон таймс" (США):

"Секретная служба США прекратила 24-часовую охрану резиденции российского посла на 16-й улице после постоянного, в течение десятилетий, нахождения офицеров напротив этого здания, сообщили официальные лица из администрации Клинтона.

Посольство России, озабоченное деятельностью российской организованной преступности в США, в частном порядке опротестовало снятие полиции в униформе. "Русские недовольны", — сказал один официальный представитель.

Униформированное подразделение секретной службы, обеспечивающее полицейское обслуживание дипломатических представительств в США, сняло свой пост у резиденции российского посла ранее в этом месяце. Несколько лет назад эта резиденция у пересечения улиц 16-й и L была советским посольством. После 1991 года она оставалась посольством России до тех пор, пока не было открыто новое здание близ Джорджтауна.

Обычно два или три офицера в униформе находились в полицейских автомобилях у охраняемых десятилетиями зданий. Они обеспечивали безопасность московским дипломатам 24 часа в сутки.

Теперь вместо стационарных постов обслуживание будут осуществлять "территориальные патрули" — мобильные полицейские группы наблюдения.

Территориальные патрули расцениваются секретной службой как наиболее подходящие с точки зрения затрат и эффективности.

Об изменении охраны стало известно вскоре после убийства в Санкт-Петербурге видного российского законодателя.

Как заявило ФБР, угроза российской организованной преступности в США нарастает по мере того, как эмигранты включаются в незаконную деятельность в различных районах столицы.

Считалось, что охранники из секретной службы являлись частью тщательного наблюдения за российским дипломатическим представительством, осуществляемого ФБР и даже ЦРУ".

Слишком много ядерного оружия

"Вашингтон пост" (США):

"Результаты "холодной войны" продемонстрировали пользу и эффективность совместного контроля над вооружениями, когда Москва и Вашингтон совместно в ходе переговоров снижали ядерный риск и проверяли результаты, основываясь на взаимном доверии. Результаты периода после "холодной войны" разочаровывают. У обеих сторон оказалось больше ядерного оружия, чем они полагали, больше ядерных мощностей, чем они могут себе позволить в финансовом плане, а в случае России — больше, чем она может безопасно содержать. Традиционные методы контроля за вооружениями теряют для двух стран свое значение.

В России ситуация тревожная. Программа Нанна-Лугара по демонтажу старого советского вооружения хотя и работает, но испытывает огромное недофинансирование. Остальные ракеты дальнего действия с несколькими ядерными боеголовками просто ржавеют. Дума воздерживалась от ратификации соглашения СНВ-2, которое позволило бы сократить число боеголовок с нынешних 6 тысяч наполовину. Только сейчас Дума намерена ратифицировать базовые основы СНВ-2, которые дают Москве наилучший шанс сократить американские ядерные силы до уровня, которому Россия может себе позволить соответствовать.

США должны прислушиваться к российским требованиям обороны и национальной гордости. Но они не должны делать свою политику заложницей напыщенных националистических речей Кремля. США должны также внимательно прислушиваться к своим европейским союзникам — но не давать им склонить себя, а попытаться объединить американскую и европейскую концепции развития".

Передел электронной отрасли

"Крисчен сайенс монитор" (США):

"Компания "Америка онлайн" хочет создать своеобразное НАТО Интернета, объединив фирмы, чье слияние приведет к коренному изменению баланса сил в электронной отрасли.

Если предполагаемая сделка между "Америка онлайн", "Нетскейп" и "Сан Майкросистемс" состоится, то это значительно упростит для пользователя доступ к обширным пластам информации и услугам, доступным сегодня в режиме реального времени.

Однако слияние подобного масштаба во все еще новом мире битов и байтов остается рискованной игрой. Во-первых, это может изменить направленность антитрастового расследования, проводимого сейчас против "Майкрософт". Во-вторых, это займет много времени и потребует громадных усилий, чтобы эти технологии заработали вместе.

Предполагается, что "Америка онлайн" купит компанию "Нетскейп", а затем предоставит лицензию на значительную часть бизнеса компании "Сан Майкросистемс", являющейся крупнейшей фирмой по обслуживанию клиентов в режиме реального времени. Для "Нетскейп" плюсом сделки является то, что она позволит ей выжить, хотя и в качестве составной части более крупной компании.

"Нетскейп", которая первой предложила программу-навигатор для Интернета, произвела в свое время революцию. Однако позже программа "Майкрософт" — "эксплорер" развязала войну на этом рынке и отвоевала его часть у "Нетскейп".

Правила для информатики

"Монд" (Франция):

"Из-за чипа стоимостью в несколько франков большая часть продаваемых по сей день компьютеров не переживут 2000 год без потерь.

Известно, что часы, которые сообщают компьютерам час и день, обозначали год двузначной цифрой, а не четырехзначной. Это могло создать проблему с непредсказуемыми последствиями, поскольку компьютеры могли спутать 2000 и 1900 год. Думали, что, зная наличие проблемы, конструкторы контролировали хотя бы свои самые последние выпущенные изделия. Поэтому совершенно спокойно люди покупали машины с печатью "Совместимые с 2000 годом", будучи уверенными, что эта проблема решена. Ошибка. Знак "Совместимый с 2000 годом" выдавался на основе теста, не распространявшегося на сердцевину системы — на часы отсчета реального времени.

Как объяснить такую небрежность? Включившаяся в безумную гонку за новаторством, индустрия информатики часто прибегает к такого рода практике, которая в других отраслях могла бы вызвать светопреставление. Фармацевтическая промышленность может годами ждать разрешения торговать каким-то новым лекарством, издатели компьютерных программ выпускают сплошь и рядом программы, являющиеся настоящими бомбами. Автомобилестроители тратят миллиарды франков, чтобы исправить модели, в которых обнаружены дефекты, а в информатике довольствуются вручением майки любителям, способным обнаружить программные неполадки и найти способ их преодоления".

В 80-е годы Тэтчер была влюблена в Рейгана

"Коррьере делла сера" (Италия):

"Тэтчер во времена своего пребывания на посту британского премьер-министра испытывала сильное влечение к тогдашнему американскому президенту Рональду Рейгану. Политическая близость и личная симпатия между двумя лидерами была заметна, но, если верить рубрике "Слухи" нью-йоркского таблоида "Нью-Йорк пост", "железная леди имела слабость к Рону".

Шеф протокола рейгановского Белого Дома Лаки Рузвельт объяснила, что британская деятельница, жаждавшая произвести хорошее впечатление на президента США, во время одной встречи в верхах с Рейганом меняла платья 5 раз в день. "Тэтчер тогда флиртовала с Рейганом, между ними было очевидно взаимное влечение", — добавила Рузвельт. Эти откровения содержатся в книге "Женская власть", недавно опубликованной в Соединенном Королевстве, в которой приводятся слухи о женщинах, играющих важную роль в политике и бизнесе".

Проблемы угольной отрасли Украины

"Зюддойче цайтунг" (ФРГ):

"Только весной горняки из страха за свое существование выходили на улицы на целые недели. Но с той поры мало что изменилось, шахтеры все еще ждут своих зарплат.

Долги государства по зарплате, по данным профсоюзов, составляют 2,2 млрд. гривен (643 млн. долларов) и представляют собой следствие недостаточно последовательных правительственных мер по реструктуризации горной отрасли. Начали ее 2 года назад, когда государство преобразовало большую часть своих шахт в холдинги и товарищества. В Донбассе действуют 17 таких товариществ, объединяющих 205 из 276 украинских шахт. В отличие от товариществ, напрямую подчиненных министерству, большинство холдингов зарегистрировано как акционерные общества. Но государству по-прежнему принадлежат их доли. Несомненно, именно государственный контроль и привел в последние годы к упадку горной отрасли на Украине.

Если еще в 1990 году было добыто 164 млн. тонн угля, то в прошедшем году объем производства составил около 75 млн. тонн. Большинству директоров шахт тяжело освободиться от прежней планово-экономической производственной философии. До сих пор действует советская максима: добывать угля как можно больше, вне зависимости от того, дает ли это эффективную прибыль. Это подтверждено и в отчете Консультационного центра угольной промышленности, работающего в Донецке в рамках программы Тасис.

В прошлом году угольные боссы питали большие надежды на 17 производственных предприятий. После многолетнего спада они должны были наконец перевыполнить план добычи. Но реальность оказалась иной. Итог вызвал разочарование: объем производства составил на треть меньше, чем ожидалось. По оценке экспертов Тасис, главной причиной стала нехватка оборотных средств. А их не хватает, поскольку государство — банкрот.

Шахты поставляют уголь электростанциям, которые в основном находятся в собственности государства, а те снабжают электроэнергией государственные же предприятия. И у этих предприятий денег тоже почти нет и, соответственно, обратный приток средств на шахты минимален. Оплачивается едва ли 10 процентов поставок угля, частью поступает бартер, а прочее попадает под отсрочки. Почему шахты не прекратят производство? "Потому что директора получают с электростанций деньги — в собственный карман", — говорит представитель донецкого Независимого профсоюза горняков.

Пока менеджеры таким образом обогащаются, горняки едва могут обеспечить свое существование. Не выплачиваются и без того низкие зарплаты — от 300 до 600 гривен — но и это не единственное последствие нехватки средств. Объем производства сокращается еще и потому, что большинство производственного оборудования работает уже больше 25 лет и стандарты безопасности далеки от западных, автоматизированные процессы скорее исключение. Высока только потребность в рабочей силе.

Не удивительно, что средняя себестоимость тонны украинского угля составляет 50 долларов и намного превосходит мировой уровень цен в 35 долларов. Чтобы хоть частично сократить этот разрыв, украинское правительство в прошлом году истратило на субвенции 1,8 млрд. гривен (около 900 млн. долларов). В этом году выделено 1,5 млрд. гривен. Но государству все тяжелее находить даже такие относительно небольшие средства.

Только 4 украинские шахты работают с прибылью, еще 150 в настоящее время проверяются на рентабельность. И хотя профсоюзы и правительство едины во мнении, что в ближайшие три года надо закрыть около 80 шахт, обе стороны с трудом могут решиться на такой шаг. Именно в Донецке, где угольная отрасль доминирует уже 200 лет, останутся без работы не только 13 процентов занятых, но к тому же лишатся основы существования и целые семьи. Традиционно шахтерские жены занимаются в основном домашним хозяйством. А для самих шахтеров шансы найти другую работу крайне низки.

С политической точки зрения, для президента Леонида Кучмы и правительства закрытие нерентабельных шахт желательно, но именно политические последствия побуждают Кучму тянуть с этим. Донецк — бастион коммунистической партии, которая на парламентских выборах в марте завоевала 25 процентов мест в парламенте. Если Кучма намеревается использовать шанс снова стать президентом, ему нужны эти голоса. Социальные волнения в этом регионе принесут ему значительные потери.

Вот почему за минувшие два года закрыто всего 5 шахт. В сентябре Всемирный банк дал Украине кредит на реструктуризацию угольной отрасли, замороженный в прошлом году. Несомненно, у правительства чрезвычайно велико искушение использовать хоть часть этого кредита в 160 млн. долларов на погашение задолженностей по зарплате, хотя это и противоречит условиям Всемирного банка. Для рабочих это будет краткосрочной помощью, но украинской горной отрасли при этом придется проститься с надеждой когда-либо заработать с прибылью".

Красивейшие женщины столетия

"Вельт" (ФРГ):

"Мужской журнал "Плейбой" составил "табель о рангах" 100 красивейших женщин. Редакция американского журнала избрала красивейшей женщиной XX века Мэрилин Монро. На втором месте тоже блондинка — Джейн Мэнсфилд. Брюнетка Рэкел Уэлч удостоилась бронзового приза.

На четвертом месте француженка Брижитт Бардо. Далее: Софи Лорен, Элизабет Тэйлор и Памела Андерсон. Марлен Дитрих на 32-м месте, Клаудиа Шиффер — на 59-м.

После того, как появились списки 100 важнейших книг и 100 лучших фильмов, "Плейбой" счел своим долгом пополнить этот перечень собственным творением. "Есть женщины, о которых думают, что они симпатичны. А есть женщины, о которых думают, что они красивы. И есть женщины, о которых думают всю оставшуюся жизнь", — пишет журнал".

Национальная библиотека Франции: переезд 10 миллионов книг

С весны этого года таинственные, анонимные, опечатанные грузовики регулярно пересекают Сену. За их маршрутом, который все время меняется, наблюдают "спутники". Грузовики принимают участие в самом колоссальном за всю историю Франции переезде: из старого здания Национальной библиотеки Франции, которое находится в самом центре Парижа, перевозится 10 млн. книг в новое помещение библиотеки им.Ф.Миттерана, расположенной в Толбиаке на юго-востоке столицы.

Книжная коллекция.

Грандиозный переезд, начатый в середине марта, закончится в начале 1999 года. Всего в общей сложности предстоит перевезти 10 млн. томов и 350000 наименований периодических изданий. Этими книгами можно заполнить полку длиной в 210 км. Сюда же следует добавить миллион аудиовизуальных документов. Среди печатных изданий крошечные книги соседствуют с драгоценными инкунабулами, среди них — коллекция редчайших изданий (200000 томов), неизвестных широкой публике. 250 книг из этой коллекции были впервые выставлены в этом году в Толбиаке.

В старом здании Национальной библиотеки, которая занимает обширный четырехугольник, ограниченный улицей Ришелье, останутся рукописи, драгоценные эстампы (15 млн.) и фотографии, а также коллекции специализированных отделов BNF: карты и планы, монеты и медали, музыка и театральное искусство. Здесь же расположится институт истории искусства.

Новая библиотека, построенная по проекту архитектора Доминика Перро, была торжественно открыта в присутствии Франсуа Миттерана в марте 1995 года. Общие читательные залы (этаж над садом) распахнули свои двери для публики в декабре 1996 г. Для них была подготовлена новая коллекция книг в открытом доступе. А в октябре этого года открываются залы для специалистов (нижний этаж на уровне сада). С этого момента BNF по-настоящему приступает к работе.

Подготовка к переезду длилась пять лет. В ее организации непосредственное участие принимали заместитель генерального директора библиотеки Жаклин Сансон и президент Жан-Пьер Ангрему. Во время переезда, который продлится пять недель, библиотека будет продолжать свою работу. Между двумя зданиями будет поддерживаться связь, и читатель сможет получить заказанную книгу через 24 часа.

Обеспечение сохранности книг во время перевозки было тщательно продумано. Каждую книгу сначала заворачивают, а затем помещают в специальные металлические контейнеры на колесиках. Их разработали специально для переезда библиотеки. Эти контейнеры, выполненные из огнестойких материалов, содержат рефрижератор, они обиты внутри пенопластом и в них поддерживается постоянная температура. К тому же они оборудованы противовибрационной системой. Ящики опечатываются без указания содержимого. Их выносят через окно первого этажа, на котором располагаются магазины библиотеки, и ставят на крытую платформу, установленную на лесах. С помощью подъемника ящики спускаются вниз и погружаются на грузовики, которые ожидают своей очереди в специально оборудованном на улице коридоре, защищающем их от любопытных взглядов. Опечатанные грузовики доставляют ящики в Толбиак. Их маршрут до последнего момента держится в секрете. Затем вся операция повторяется в обратном порядке, и книги расставляются на полках в цоколе и в четырех стеклянных башнях новой библиотеки.

Всего за десять месяцев грузовики осуществили 1200 поездок (до 16 в день) и перевезли 40000 ящиков. Грузчики были проинформированы о ценности груза, они прошли специальную подготовку и работают в перчатках. Была создана бригада из 21 специалиста и 40 помощников, в задачи которой входит "нумерация, подготовка, проверка, упаковка, наклейка этикеток, опечатывание и регистрация, погрузка и транспортировка, получение, разгрузка, переноска, перерегистрация, распечатывание, снятие оберток, установка на новом месте и контроль" 40000 ящиков... Вся бригада надолго запомнит этот переезд. Он останется в памяти и работников Национальной библиотеки, большинство из которых последуют за любимыми коллекциями в новое здание.

В Толбиаке в научных залах специалисты смогут получать заказанную книгу уже через полчаса благодаря 350 контейнерам, которые будут циркулировать по рельсам, протяженностью 8 км.

Библиотека им.Ф.Миттерана рассчитана на 3800 мест: 1700 в публичной библиотеке и 2100 в научных залах.

Стоимость перевозки книг составляет приблизительно 40 млн. франков (6,6 млн. долларов). В новом здании библиотеки еще на полвека хватит места для новых поступлений.

Клодин КАНЕТТИ.

(Подготовлено по материалам Посольства Франции в Беларуси.)

Германия — третья по величине экономическая сила в мире

Валовой национальный продукт Германии достиг в прошлом году объема 3.624 млрд. марок, то есть 44.200 марок на одного жителя. Как сообщил президент Федеральной службы статистики Иоганн Халеп во время представления последнего годового статистического отчета в Бонне, 24% ВНП Европейского Союза приходится на Германию. В мировом масштабе вклад Германии является третьим по величине после США и Японии и составляет 8%.

Экспорт Германии возрос в прошлом году на 12,6% и достиг 888,6 млрд. марок, импорт — соответственно на 11,8%, то есть до 772,1 млрд. марок. Таким образом, экспорт превысил импорт на 116,5 млрд. марок. В первой половине текущего года снова наблюдался рост в сфере внешней торговли. Поскольку здесь также преобладали экспортные операции над импортными, то положительное сальдо торгового баланса составило 80,6 млрд. марок. К концу года ожидается, что будет достигнут рекордный уровень положительного сальдо торгового баланса — около 160 млрд. марок.

Германия занимает второе место в мире по экспорту после США, обогнав Японию. В 1997 году США экспортировали товаров на общую сумму 690 млрд. долларов, Германия — на 500 млрд. долларов, что соответствовало почти 9,5% в мировом экспорте. Далее следует Япония — 400 млрд. долларов. Важнейшими торговыми партнерами Германии являются Франция, США, Нидерланды и Англия.

В период с 1991 по 1997 год число трудящихся в Германии сократилось на 2,5 млн. человек (до 34 млн. человек). Следует отметить, что в процентном отношении снижение занятости наблюдалось прежде всего в Восточной Германии, где занятость сократилась на 1,2 млн., или на 17%, однако в Западной Германии было сокращено больше рабочих мест, а именно — 1,3 млн., что в пересчете на большее число занятых составило лишь 4,5%. Разбив данные по различным экономическим сферам, наблюдаем интересное структурное изменение, связанное с данным процессом. В то время как в промышленности шло сокращение рабочих мест, в сфере обслуживания после 1991 года возникло 1,5 млн. новых мест.

Произошло также замедление роста цен: с 3% в начале 90-х годов до 1,8% в прошлом году. За последние два месяца рост составил лишь 0,8%, частично наблюдалось даже снижение цен. Общий рост цен с 1991 года составляет 16%. Для сравнения: рост почасовой оплаты труда (общее начисление) составил 25% в Западной Германии и 85% — в Восточной.

Представлено Посольством Федеративной Республики Германия.

Балет Яўгена Панфілава з Пярмі выступіў з творчай справаздачай у Віцебску

У пачатку снежня ў Віцебску праходзіў 11-ы Міжнародны фестываль сучаснай харэаграфіі "IFMC-98". Асноўнай яго падзеяй была своеасаблівая справаздача, якую прадставіў віцебскай публіцы "Тэатр Яўгена Панфілава" з Пярмі.

Гэта быў шосты прыезд унікальнага правінцыйнага тэатра, які мае сусветную вядомасць, на "IFMC" у Віцебску. Публіцы ў праграме творчага вечара былі прапанаваны супер-шоу "Камільфа" і аднаактавы балет "Рака". У рамках "IFMC-98" таксама адбылася прэм'ера спектакля "Крываваe вяселле". "Віцебск стаў трэцім месцам, — сказаў у інтэрв'ю карэспандэнту БелТА Яўген Панфілаў, — дзе ўбачылі гэтую работу. — Спачатку была сусветная прэм'ера ў Германіі на фестывалі Sacro-Art у горадзе Локум каля Гановера, затым, зразумела, паказ у Пярмі. Гэта злучэнне балета і танца, перамога кахання, дружбы, адданасці, веры".

Вольга СІДАРОВІЧ.

Духоўны скарб

Змагар за нацыянальнае Адраджэнне

Споўнілася 115 гадоў з дня нараджэння Язэпа Лёсіка, грамадскага дзеяча, мовазнаўца, пісьменніка, педагога

Шчыра кажучы, я вельмі здзівіўся, калі абвестку аб гэтым юбілеі — тым больш, не такім ужо і "круглым", прачытаў у перакідным календары на 1998 год. Няўжо ў нашым заблытаным і неадназначным грамадстве ўспомнілі ўсё ж такі пра аднаго са слынных сыноў Айчыны?! А калі ўспомнілі — значыцца, не ўсё страчана, ёсць хоць бы надзея на прагноз, паглыбленне і пашырэнне той справы, якой служыў шчыра, беззапаветна і праведна ён — Язэп Юр'евіч Лёсік.

За апошнія дзесяць—дванаццаць гадоў мне пашчасціла пазнаёміцца з дзесяткамі біяграфій, "спраў" такіх, як Лёсік, сумленных людзей, якія верай і праўдай служылі беларускаму нацыянальнаму Адраджэнню. Многім: Усеваладу Ігнатоўскаму і Фабіяну Шантыру, Аляксандру Чарвякову і Язэпу Адамовічу, Алесю Бурбісу і Дзмітрыю Прышчэпаву, Міхасю Чароту і Аркадзю Смолічу, Цішку Гартнаму і Уладзіміру Пічэту і, вядома ж, яму, Язэпу Лёсіку — прысвяціў дакументальныя аповесці, гістарычныя нарысы і эсэ. Над асвятленнем лёсаў яшчэ некаторых праца наперадзе, а цяпер хачу толькі заўважыць (для чаго, уласна кажучы, і прывёў вышэй пералік): лёсу Язэпа Юр'евіча ў гэтым спісе і наогул у мартыралогу ахвяр ленінска-сталінскай рэпрэсіўнай машыны роўных па сутнасці няма...

Ён сядзеў у турме і быў у ссылцы пры ўсіх рэжымах: царскім, нямецкім (кайзераўскім), польскім, а пры савецкім — ажно двойчы! Ужо сам гэты факт сведчыць аб неардынарнасці і непаўторнасці і характару Лёсіка, і ягоных поглядаў і пазіцый у тагачаснай абстаноўцы. І ўсё ж — за што сядзеў, за што пакутаваў? Чым не дагадзіў Язэп Юр'евіч тым уладам — такім супрацьлеглым па мэтах, праграмах, задумах, планах і здзяйсненнях?..

Ён нарадзіўся напачатку лістапада 1883 года ў Мікалаеўшчыне — вёсцы, якая тады была самая звычайная і малапрыкметная, а неўзабаве стала вядомай і адметнай на карце нашага краю. І найперш дзякуючы дзвюм выдатным асобам: народнаму песняру Беларусі Якубу Коласу і яму, Язэпу Лёсіку.

Мала хто ведае, што яны — родзічы, прычым, як кажуць у нашым народзе, кроўныя. Маці Коласа Ганна Юр'еўна — родная сястра Язэпа Лёсіка. Толькі вось некалькі незвычайная раскладка ва ўзросце аказалася паміж будучымі славутасцямі і Мікалаеўшчыны, і Беларусі наогул: дзядзька Язэп Юр'евіч будзе на год... маладзейшы за свайго пляменніка Костуся. Ды ці ў гэтым, уласна кажучы, справа?

Рос Язэп, як сведчыў пазней ягоны старэйшы брат Антон, пестуном маці і бацькі, братоў і сясцёр. Быў, аднак, не толькі паслухмяны і здатны да навукі, але і з цвёрдым характарам, са сваімі "выкрутасамі". Школу ў Мікалаеўшчыне закончыў проста бліскуча, а вось у Маладзечанскай семінарыі паказаў сябе: ужо з другога класа навучання быў выключаны з запісам у загадзе: "Без права паступлення ў іншыя навучальныя ўстановы..." Антон забраў "малога" да сябе ў Ноўгарад-Северск на Чарнігаўшчыне, дзе Язэп скончыў спачатку гарадское вучылішча, а потым — і гімназію. Працаваць жа настаўнікам народнай школы ён вельмі хацеў, толькі на радзіме, сярод сваіх людзей, таму і пачаў сваю выкладчыцкую дзейнасць у Бабруйскай сельскагаспадарчай школе.

Рэвалюцыйныя падзеі 1905 года ён сустрэў усё ж такі на Чарнігаўшчыне — настаўнікам школы ў мястэчку Грамяч. Язэпа даволі часта бачылі сярод арганізатараў сходак, калектыўнай чыткі газет... За гэта неўзабаве і трапіў ён у Ноўгарад-Северскую турму. Прасядзеў у ёй Лёсік два гады, а калі царызм пачаў зводзіць рахункі з канкрэтнымі віноўнікамі, яго павезлі на суд у горад Старадуб. Аднак літаральна праз некалькі дзён з тамтэйшай турмы ён уцёк. Ажно да 1911 года хаваўся Язэп у сваякоў у Стоўбцах, Пецярбургу, на станцыі Красноўка Лугансікам губерні. Згубіўшы пільнасць, ён неспадзявана для Антона зноў завітаў да яго ў Ноўгарад-Северск... Арышт і суд усё ў тым жа Старадубе закончыліся строгім вердыктам: бестэрміновае паселенне ў Сібір!

Звыш шасці гадоў таміўся Лёсік у халоднай і галоднай Сібіры. Спачатку жыў у горадзе Кірэнску Іркуцкай губерні, потым — у Балайбо. Там пазнаёміўся і моцна пасябраваў з Алесем Прушынскім (вядомым ужо тады беларускім паэтам Алесем Гаруном). Іхнія погляды на падзеі і жыццё наогул у многім супадалі, таму пагаварыць і паразважаць аб лёсе роднай старонкі ім было аб чым... Менавіта Гарун параіў Лёсіку падтрымліваць сувязі з газетай "Наша ніва", якая спакваля станавілася сапраўдным культурным асяродкам беларускіх нацыянальных вызвольнікаў.

Вызваленне са ссылкі Язэпу, як і многім сотням іншых пакутнікаў, прынесла лютаўская рэвалюцыя 1917 года. Ён неадкладна бярэ накірунак у Мінск, дзе, на думку маладога змагара, яго чакала цікавая і патрэбная справа.

Якраз тады — з лютага па кастрычнік 1917-га — на Беларусі панавала сапраўдная шматпартыйнасць. Партыі кадэтаў і "акцябрыстаў", бальшавікоў і меншавікоў, Бунд і эсэры, народнікі і сацыял-дэмакраты мелі рэальную магчымасць выказваць і спавядаць свае погляды і падыходы да вырашэння спрадвечных расійскіх пытанняў: "Што рабіць?" і "З чаго пачаць?"... Сярод сацыял-дэмакратаў імкліва адраджалася і набірала вагу Беларуская сацыялістычная Грамада, што вяла свой летапіс яшчэ з 1902 года. Язэп Лёсік і вырашыў звязаць з ёй свой лёс.

У сакавіку 1917 года ў Мінску прайшоў з'езд беларускіх нацыянальных арганізацый. Ён выбраў Беларускі нацыянальны камітэт, у саставе якога ўвайшлі буйныя памешчыкі, прадстаўнікі левага крыла Грамады, буйной і дробнай буржуазіі, а таксама адзін рабочы. Камітэт літаральна адразу прад'явіў Часоваму ўраду патрабаванне аб прадастаўленні аўтаноміі Беларусі. З 28 мая БНК пачаў выдаваць грамадска-палітычны, эканамічны і літаратурны орган — газету "Вольная Беларусь", прызначыўшы рэдактарам Язэпа Лёсіка. Дарэчы, закрыта газета была толькі напрыканцы 1918 года — натуральна ж, бальшавікамі за контррэвалюцыйную прапаганду і агітацыю.

Кастрычніцкую рэвалюцыю Беларуская сацыялістычная Грамада не прызнала. 27 кастрычніка (па старым стылі) 1917 года яна разам з Вялікай Беларускай радай, часовай Цэнтральнай беларускай вайсковай радай, Беларускім выканаўчым камітэтам Заходняга фронту і Беларускай народнай партыяй сацыялістаў выдалі маніфест "Грамата да беларускага народа", у якім гаварылася: "У гэтыя дні нам належыць паказаць сапраўды, што змучаная пакутай беларуская рэвалюцыйная дэмакратыя не дапусціць, каб віхор бязладу (масца на ўвазе Вялікі Кастрычнік. — **Заўвага А.М.**) загубіў нашу святую нацыянальную справу абароны вольнасцей і правоў беларускага народа". Сказана, як бачым, адназначна і катэгарычна! Не хацеў нават і слухаць аб падпарадкаванні ўладзе бальшавікоў і Язэп Лёсік са сваёй "Вольнай Беларуссю".

А потым быў і Усебеларускі з'езд, на якім 1872 дэлегаты з рашаючымі і дарадчымі галасамі мелі намер афіцыйна абвясціць беларускую дзяржаўнасць. Даўшы спачатку дазвол і нават аказаўшы фінансавую падтрымку яго правядзенню, бальшавікі, тым не менш, сілай разагналі з'езд. Ордэр на гэтую брудную справу падпісаў К.Ландэр: "Оцепить здание, где происходит заседание Белорусского съезда, арестовать Президиум съезда, а равно избранный им орган краевой власти, отозвать со съезда тт. большевиков и стоящих на точке зрения Советской власти, и самый съезд объявить распущенным..." Барацьба за ўладу набывала жорсткі і бескампрамісны характар. Калі ж 18 сакавіка 1918 года Выканаўчы камітэт Беларускага з'езда быў рэарганізаваны ў Раду Беларускай Народнай Рэспублікі, яе членам абралі і Язэпа Лёсіка.

Напрыканцы красавіка 1918-га Я.Лёсік разам з Я.Серадой, Я.Варонкам, А.Аўсянікам, П.Крэчэўскім, П.Алексюком, Р.Скірмунтам і А.Уласавым падпісаў тэлеграму на імя кайзера Германіі Вільгельма II, у якой ад імя Рады БНР заявілі, што будучыню Беларусі бачаць "толькі пад апекай германскай дзяржавы". У выніку гэтага адбыўся раскол Грамады на тры часткі, а ва ўрадзе Беларускай Народнай Рэспублікі пачаўся крызіс. Летам таго ж года да ўлады (няхай сабе і ўяўнай) прарываецца памешчык Раман Скірмунт, і 9 ліпеня ён фарміруе новы сакратарыят Рады БНР. Прэзідэнтам становіцца Язэп Лёсік, віцэ-прэзідэнтамі — Аркадзь Смоліч і Аляксандр Уласаў, сакратарамі — Пётра Крэчэўскі і Мікола Янкоўскі. Сам Скірмунт узяў сабе партфель старшыні сакратарыята.

Аднак на палітычным фронце поспех ім, што называецца, не свяціў. Улады, нібыта ў калейдаскопе, змянялі адна другую, кіраўнікоў Беларускай Народнай Рэспублікі да сябе проста не падпускалі. Адны — бальшавікі — іх відавочна пабойваліся, другія — немцы і палякі — хутчэй за ўсё не бачылі ў іх рэальнай палітычнай сілы: ніводнай воласці, не кажучы ўжо пра губерню ці вялікі горад, дзе б Рада БНР мела канкрэтную ўладу, уплыў на мясцовае насельніцтва, проста не было. І гэта варта мець за рэальнасць!

Бачачы і выдатна ўсведамляючы ўсё гэта, Язэп Лёсік усё больш і больш пачынае скіроўваць свае асабістыя намаганні на іншы фронт — культурны.

У час акупацыі Беларусі нямецкімі і польскімі інтэрвентамі Лёсік жыў і працаваў у Мінску. Дзякуючы ягоным асабістым намаганням, тут працавалі беларускія гімназіі, школы, выдавецтвы, тэатры, Мінскі педагагічны інстытут, выходзілі газеты, у тым ліку — "Беларусь", якую ў 1920 годзе рэдагаваў сам Язэп Юр'евіч. Ён быў адным з арганізатараў і выкладчыкам курсаў беларусазнаўства, што працавалі з красавіка 1918-га. У тым жа 1918 годзе па прапанове Лёсіка народны сакратарыят БНР прыняў пастанову аб абвяшчэнні беларускай мовы "гасударственным і абавязковым языком Рэспублікі". У адпаведнасці з ёй нацыянальныя меншасці Беларусі маглі карыстацца сваімі мовамі ў афіцыйных зносінах з урадавымі ўстановамі, аднак "усе акты, дакументы і перапіска ўрадавых устаноў павінны пісацца гасударственным беларускім языком..." Усё тое магло стаць рэальнасцю, але, на жаль, не стала.

У кастрычніку 1918 года Рада БНР зацвердзіла на сваім пасяджэнні саставу надзвычайнай дэлегацыі (Р.Скірмунт, Я.Лёсік і І.Луцкевіч) для паездкі ў Берлін з мэтай уступлення ў перагаворы з германскім урадам аб прызнанні БНР і прынцыпі мер да нявываду з тэрыторыі Беларусі нямецкіх войскаў. Аднак у дарозе яны даведаліся аб рэвалюцыі ў Германіі, у выніку якой Вільгельм быў скінуты паўстаўшым нямецкім народам.

Пасля выгнання з Беларусі белапалякаў (ліпень 1920 года) кіраўнікі Беларускай Народнай Рэспублікі, ратуючыся ад праследаванняў бальшавікоў, разляцеліся па белым свеце, хто куды змог і паспеў. Язэп Лёсік адным з першых з іх заявіў неўзабаве аб прызнанні савецкай улады.

Пачаўшы супрацоўніцтва з бальшавікамі, ён адышоў ад палітычнай дзейнасці поўнасцю. Язэп Юр'евіч канцэнтраваў сваю ўвагу, сілы і здольнасці на навуковай, культурна-асветніцкай і літаратурнай дзейнасці. І ў кожнай з іх дасягнуў вялікіх поспехаў, багатых і так патрэбных нашаму народу набыткаў.

Яму было ўжо пад сорак — узрост сталы і мудры. Прайшлі, адышлі ў нябыт ілюзіі аб магчымасці дасягнення поўнай самастойнасці і незалежнасці Айчыны ў тагачасных умовах. У вырашэнні праблем свабоды Бацькаўшчыны мінулі і надзеі на дапамогу немцаў і палякаў... Лёсік зразумеў: родны народ можа і павінен прыйсці да самастойнага вольнага жыцця толькі праз шлях самавызначэння. Праца ў галінах культуры, навукі, адукацыі ў імя дасягнення беларускай нацыянальнай дзяржаўнасці становіцца зместам і сэнсам усяго ягонага далейшага жыцця.

Ужо ў 1924-м, у адной з першых сваіх грунтоўных прац — артыкуле "Культурны стан Беларусі к моманту Лютаўскае рэвалюцыі" — ён напіша (тут і далей захаваны правапіс самога Лёсіка): "Як сьвядомасьць вызначаецца быцьцём, так культурны стан народа вызначаецца яго эканамічна-грамадзянскімі ўзеемаадносінамі. Культура становіць адбітак народнага жыцьця і зьяўляецца прадуктам разумовай творчасьці людзей на падставе іх матар'яльнага быту".

Ён пісаў мастацкія творы, перакладаў на беларускую з іншых моў (дарэчы, з нямецкай Язэп Юр'евіч пераклаў на нашу Маніфест Камуністычнай партыі Маркса і Энгельса), аднак паступова прадметам асаблівых клопатаў і турбот яго становіцца развіццё і ўдасканаленне роднай беларускай мовы. І ў гэтым накірунку Лёсік займеў асабліва важкія набыткі.

У архівах Нацыянальнай акадэміі навук, Нацыянальнай бібліятэцы, Інстытуце мовазнаўства імя Якуба Коласа і ў прыватных захоўваннях я пабачыў і пазнаёміўся з васьмю выданнямі навуковых мовазнаўчых прац даследчыка. Яны былі выдадзены на працягу 1921—1927 гадоў. Гэта "Беларускі правапіс", "Школьная граматыка беларускае мовы", "Сынтакс беларускае мовы", "Граматыка беларускае мовы. Фонэтыка", "Граматыка беларускае мовы. Морфолёгія", "Практычная граматыка беларускае мовы", "Наша крыніца (кніга для чытаньня)", "Пачатковая граматыка беларускае мовы". Дапаможнікі па граматыцы, як сведчылі відавочцы, карысталіся асаблівай папулярнасцю. Яны выдаваліся тыражом у некалькі тысяч экземпляраў і даволі хутка распрадаваліся. І не дзіва: беларусы, і найперш маладое пакаленне, імкнуліся да ведаў, да спасціжэння асноў роднай матчынай мовы.

(Заканчэнне на 4-й стар.)

Народная Воля
10 СНЕЖНЯ 1998 г.

Змагар за нацыянальнае Адраджэнне

(Заканчэнне. Пачатак на 3-й стар.)

Цяпер бы такія памкненні і апантанасць!

А яшчэ Лёсік чытаў лекцыі ў толькі што створаным Беларускім універсітэце, актыўна працаваў потым у Інстытуце беларускай культуры (Інбелкульце), быў адным з арганізатараў і дакладчыкам Акадэмічнай канферэнцыі па рэформе беларускага правапісу і азбукі ў лістападзе 1926 года. У ліку першых за ўсе гэтыя відавочныя заслугі перад беларускай нацыянальнай адукацыяй і асветніцтвам Язэпу Юр'евічу Лёсіку ў 1929-м было нададзена званне правадзейнага члена (акадэміка) Беларускай акадэміі навук.

У ягонай даследчыцкай спадчыне ёсць мноства цікавых назіранняў, вывадаў, ацэнак. У прыватнасці, Лёсік сцвярджаў, што беларуская культура і беларуская самабытнасць на той час захоўваліся толькі ў "землеробскіх сялянскіх масах". Такое становішча, на ягоную думку, пачалося яшчэ з XVI стагоддзя, калі "беларускае баярства, а за ім і іншыя прывілейныя станы, адарваныя ад працоўных гушч сацыяльна, сталі пераймаць чужую, галоўным чынам польскую, мову і польскую культуру. Гэта скончылася тым, што беларуская мова, як адзіны фактар разумовай творчасьці народу, была пастаўлена на ступень простай, хамской, мужычай, нядатнай да культурнага развіцьця разам з тымі працоўнымі, сацыяльна прыгнечанымі масамі, што ў гэтай мове гаварылі". Гэта абасобленасць, падкрэсліваў ён, і стала прычынай таго, што да пачатку дваццатага стагоддзя аб беларускай інтэлігенцыі не магло быць і гутаркі. Не абышоў Лёсік маўчаннем і тэму беларускага нацыянальнага Адраджэння: "Сапраўдны беларускі рэнесанс распачаўся толькі напярэдадні Лютаўскае рэвалюцыі 1917 года і стаў навочнай рэальнасцю пасля перавароту ў кастрычніку..."

У публіцыстычнай творчасці Язэпа Юр'евіча асноўнае месца займаюць тэмы незалежнасці, нацыянальнага адраджэння Айчыны, гісторыі і будучыні Беларусі. У артыкулах "Вольная Беларусь", "Нацыянальны ўціск", "Цёмныя сілы заварушыліся", "Хто вінавайца вайны", "Праціўнікам беларускага руху", "Чаму гэта так?", "Нашы патрэбы", "Нашто нам федэрацыя?", "Гістарычная няўхільнасць", "Рабочы стан пануючых і прыгвалчаных нацый" і іншых, напісаных на працягу 1917—1918 гадоў, ён на яркіх, змястоўных і пераканаўчых прыкладах паказаў, што "ні маскалём, ні палякам народ наш зрабіцца не мог, ды немагчыма гэта цэлай нацыі ніколі", што "стаяць нерухома гісторыя не можа, бо гісторыя — гэта само жыццё людзей, а жыццё павінна развівацца ды ісці наперад, калі не жадае памерці", што "чужой мовай гора не выкажаш, чужым словам жалю не вылажыш". Палымяны трыбун, непараўнальны майстар слова, Лёсік заклікаў землякоў-беларусаў не плакаць, не спаць, а "ачнуцца, забраць сваю справу ў свае рукі і будаваць сваё жыццё ўласнымі захадамі". Лёсы вялікарусаў, украінцаў, беларусаў, літоўцаў, татар, латышоў, грузін і іншых народаў ён бачыў у "будаванні свайго жыцця паводле сваіх патрэб, свайго дабрабыту і культурнага росквіту" ў адзінай федэратыўнай рэспубліцы, "дабравольнай супольцы вольных дэмакратычных рэспублік", якія, на думку Лёсіка-даследчыка, "дзе-якія супольныя дзяржаўныя справы перадаюць супольнаму (цэнтральнаму) ураду". "Настала свабода, — пісаў ён, — мы павінны дабіцца сабе аўтаноміі і стварыць у сябе свае ўласныя беларускія парадкі і зажыць сваім уласным беларускім жыццём".

Актуальна гучыць і сёння, ці не праўда?!

За справу "сапраўднага беларускага рэнесансу" Лёсік у рэшце рэшт і паплаціўся жыццём.

Ганенні на яго пачаліся літаральна адразу ж, як толькі ён прызнаў савецкую ўладу. Яшчэ ў 1921 годзе, пасля выхаду ў свет "Практычнай граматыкі беларускае мовы", "Звезда" назвала падручнік контрэвалюцыйным. Але што ж магло быць там "контрэвалюцыйным"?

Правілы граматыкі?

Прыклады для навучання?

Не, хутчэй за ўсё "контрэвалюцыйным" стаў тады сам факт выхаду ў свет для шырокіх народных мас першай у гісторыі Беларусі "Практычнай граматыкі беларускае мовы".

І хаця тады тое абвінавачанне засталося без рэакцыі, у "патрэбны" момант ад ім успомнілі.

Першы раз яго арыштавалі ў ліпені 1930 года, калі акадэмік лячыўся на курорце ў Мацэсце. Абвінавачаны ў нацдэмаўскай дзейнасці, ён быў высланы на пяць гадоў у Паволжа. Тэрмін ссылкі заканчваўся ў 1936-м, але Лёсіку і потым не дазволілі вярнуцца на радзіму. Спачатку Язэп Юр'евіч выкладаў рускую мову ў школе на станцыі Злынка непадалёку ад Наваз'ыбкава, потым — у педагагічным тэхнікуме ў горадзе Актарску Саратаўскай вобласці. Там і знайшлі яго супрацоўнікі НКУС у час другога арышту.

Яшчэ два з паловай гады прасядзеў ён у саратаўскай турме №2. У 1940 годзе сям'і Язэпа Юр'евіча паведамілі, што ён памёр ад сухотаў...

Біяграфіі і лёсы такіх людзей сёння трэба ведаць кожнаму беларусу. Бо калі мы страцім памяць — мы страцім урэшце ўсё.

Анатоль МЯСНІКОЎ.

За чашечкой кофе с Мариной КОКТЫШ

Поцелуй актерского счастья

Его по-прежнему узнают на улицах. По спектаклям. Раньше, когда много снимался в кино, даже в магазинах без очереди пропускали. Сейчас предложений сняться в кино к нему уже давно не поступало. Да и, собственно, к кино он теперь как-то охладел. Говорит, что единственный шанс оставить значительный след в кинематографе был, когда его приглашал сниматься Марлен Хуциев. Но он, к сожалению, этот шанс упустил...

До сих пор помнит свою первую серьезную роль. Он играл Крота в пьесе "Ремка". Правда, какой след тот Крот оставил в его жизни, сразу ответить затрудняется...

С надоедливыми поклонницами "расправляться" не приходится. Они у него все воспитанные: после одиннадцати вечера не звонят, домой не приходят...

В своем творчестве актер Государственного Молодежного театра Сергей ЖУРАВЕЛЬ всегда переживает период недовольства. Потому что по натуре — безжалостный самоед.

Мы с ним пили кофе и говорили о любви. Любви к самому себе, родине, театру. Ну а началось все, естественно, с любви к женщине.

— В спектакле "Что такое любовь?" по сценарию Вы должны вместе с какой-нибудь зрительницей продемонстрировать "первые уроки любви". Моя подруга, проведя вместе с Вами на сцене всего пару минут, до сих пор не может забыть тот страстный поцелуй, на котором, собственно, вся любовь и заканчивалась. С тех пор она беспрестанно слушает Ваши рекламные ролики на радио "Би-эй", пересмотрела практически все спектакли с Вашим участием, даже видеокассеты с Вашими старыми фильмами где-то откопала. Говорит, что такого темпераментного мужчину в своей жизни повстречала впервые... Как полагаете, много ли женщин тайно вздыхают по Журавлю, признаются в любви и мечтают всю себя посвятить только ему?

— А почему мне эта девушка сама ничего не сказала?.. Если серьезно, было время, когда мне регулярно звонили, писали любовные письма, на лобовом стекле машины оставляли трогательно-чувственные признания. Как правило, это были молодые девчонки. Наверное, взрослые дамы не чувствуют себя так раскованно. Даже после ревю на темы любви и сексуальности "Что такое любовь?". Я в этом спектакле действительно по сценарию приглашаю из зала какую-нибудь очаровательную зрительницу, чтобы на ее примере показать, как нужно целоваться. В принципе, здесь больше юмора, нежели эротики. Но, видимо, сам процесс выхода на сцену и участия в этом чувственном шоу дает повод многим женщинам надеяться на какую-то взаимность с моей стороны...

— И все же, может ли хороший актер быть хорошим семьянином?

— Если говорить обо мне, то нет. У меня было два брака. Есть тринадцатилетний сын. С семьей не живу уже лет шесть. На данный момент пребываю в состоянии одиночества. Надеюсь, этот передых временный... Семья — это сложно. Ей надо уделять время, заботиться. У меня это, к сожалению, плохо получается. Тем более что по натуре я — волк-одиночка.

— Актерам не рекомендуется заводить романы со своими партнершами по сцене. Говорят, такие браки весьма недолговечны...

— Все мои бывшие жены — актрисы. У меня просто нет времени ходить на дискотеки, в рестораны, специально кого-то искать... Все происходит прямо на сцене. Трудно сказать, по каким причинам подобные браки распадаются. Человеку, который не знает нюансов актерской профессии, многие вещи могут показаться оскорбительными. К примеру, спектакль "Тойбеле и ее Демон" назвали эротическим: мало того что я там все время хожу полуголый, так еще и партнерша обнаженная. Нам с ней приходится и целоваться, и раздеваться. Далекая от театра женщина может неправильно все истолковать, а актриса поймет, что все это понарошку. Хотя...

— Отношения между мужчиной и женщиной тоже в какой-то степени театр... Кстати, о театре. Заметили: в последнее время народ стал активнее ходить на спектакли. Наверное, надоели видеомагнитофоны, чернуха всякая...

— Людям хочется живого общения. Не так давно Молодежный театр был на гастролях в Речице и Светлогорске, показывали "Тойбеле и ее Демон" — спектакль в традициях хорошего сентиментализма. Народ, особенно женщины, плакали. Надеюсь, что это — слезы очищения, вызванные силой искусства...

— Может, плачущим просто любви, тепла и нежности в реальной жизни не хватает?

— Видимо, женщины в данном случае жалеют не столько погибающую героиню спектакля, сколько себя. У нас действительно редкий мужчина пожалеет, приласкает и утешит уставшую или несчастную женщину... Вообще, в провинции публика не испорчена какими-то режиссерскими выкрутасами, не разбалована гастролями заезжих театров. Она какая-то наивная в хорошем смысле этого слова. Может быть, поэтому после спектакля народ выходит какой-то просветленный, порой с ярым желанием начать жизнь снова...

— Сережа, если не секрет, с чем связано, что Вы играете в разных театрах? Не хватает денег на жизнь или у Вас просто жажда творчества?

— В случае с "ART" "виноват" просто Николай Пинигин. Мы знаем друг друга давно, но в работе никогда не пересекались. И тут эта пьеса. Коля говорит: "Или сейчас, или никогда. Это мой дембельский спектакль. Соглашайся". Я бросил все свои дела, буквально заболел этой пьесой. Процесс репетиций был просто потрясающий. Я на них шел, как на творческую встречу с Мастером. Интуитивно чувствовал: это будет нечто... Жаль, что режиссер такого уровня, как Николай Пинигин, покинул Беларусь...

— Сегодня некоторым актерам государственных театров для того, чтобы выйти на сцену, приходится искать спонсоров для спектакля. Вы с этим не сталкивались? И вообще, как Вы думаете, актер в театре, как и бизнесмен, должен хорошо уметь считать деньги?

— Лично у меня не было таких прецедентов. А насчет денег... Смешно говорить: в театре я получаю три миллиона. Естественно, что зарабатывать деньги на жизнь приходится иными способами. И в театр, грубо говоря, приходишь, как в кружок самодеятельности. Полагаю, в Беларуси не осталось ни одного актера, который зарабатывал бы деньги исключительно творчеством. Ну как можно выжить на три миллиона? Конечно, кто-то бьется как рыба об лед — помимо театра и на радио выступает, и в кино снимается. Раньше, между прочим, все это прилично оплачивалось, а сейчас... В кино, например, большие гонорары получают лишь заезжие российские звезды. Нашим актерам платят жалкие копейки... Иногда думаешь: "Что я в театре потерял?" Но... Театр — мое хобби, моя работа, моя жизнь... Я много раз хотел бросить театр. Но со временем понял, что пока будет хоть один спектакль, в котором мне будет нравится играть, никуда не уйду. В Европе, кстати, существуют так называемые театры одного спектакля. Труппа существует до тех пор, пока спектакль интересен публике. Когда он надоедает или перестает приносить доходы, театр распускается. И актеров приглашают (или не приглашают) другие антрепризы. В этом есть рациональное зерно. Не случайно ведь тот же Пинигин для "ARTа" собрал актеров из разных театров. По таким принципам театр может развиваться, быть самоокупаемым. У нас, к сожалению, без дотаций театр гибнет...

— Мне кажется, что белорусский театр гибнет не только из-за финансовых проблем. Достойной смены нынешним мастерам сцены пока как-то не наблюдается. В некоторых провинциальных театрах вообще молодых актеров нет, одни пенсионеры работают...

— Мне кажется, в этой профессии просто стало меньше талантливых людей. Я смотрю на то поколение — Геннадий Гарбук, Виктор Тарасов — что ни имя, то судьба актерская, образы, личность. К тому же сейчас профессия артиста не считается престижной. Сплошное безденежье, театры едва концы с концами сводят. Раньше театр был зрелищем, а теперь... Хорошие костюмы, декорации — большая редкость. Быть актером сегодня больно.

— На Ваш взгляд, что сейчас нужно ставить в театрах — комедии, трагедии? За что зритель заплатит и потом не пожалеет, что заплатил?

— Мне кажется, весьма интересна мелодрама. Ее долгое время не признавали как жанр, презрительно называли слезливо-женской драматургией. Нам сейчас не хватает именно чего-то такого мелодраматического. Чтобы человек всплакнул, утерся и радостный пошел домой. Хотя лично я очень люблю играть в комедиях. Но вообще-то мой самый любимый театральный жанр — трагикомедия. Она более жизненна.

— А по жизни Сергей Журавель — трагик или комик?

— Пессимист. Особенно с утра.

— В каких ролях Вы чувствуете себя наиболее уверенно?

— В отрицательных. Такие роли всегда более яркие, в них чувствуется, как Вы говорите, темперамент.

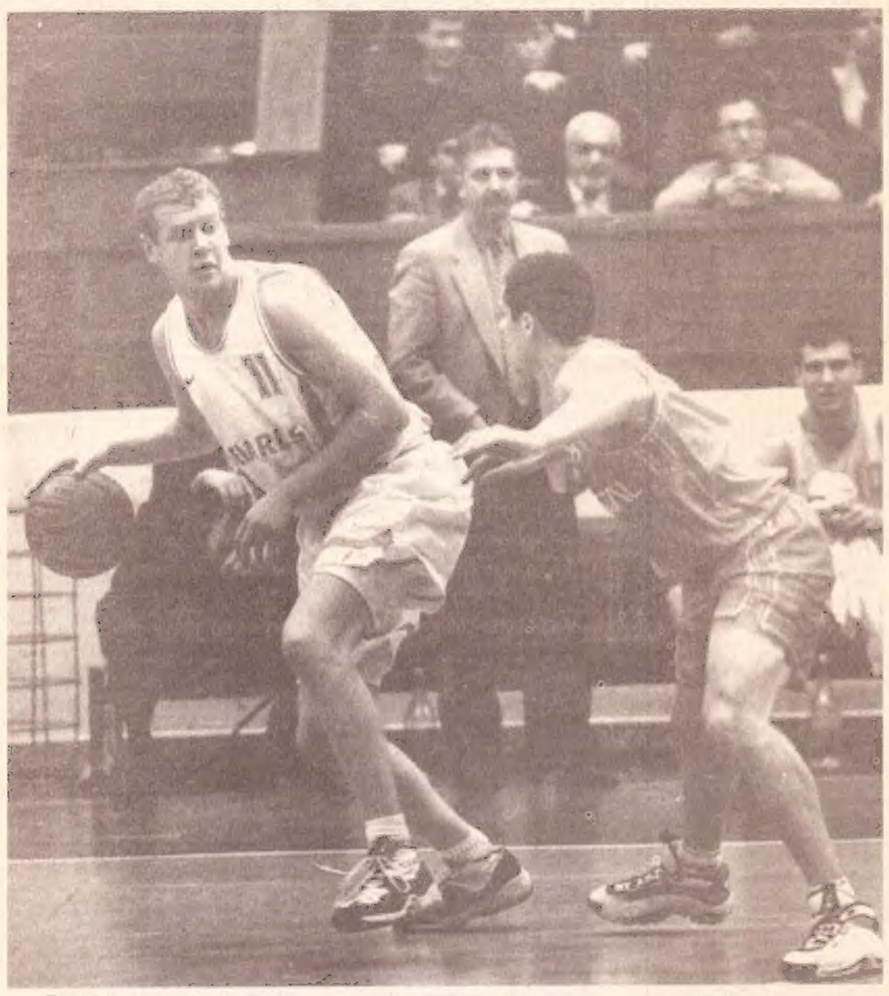
— У каждого актера есть мечта: кого-то сыграть, что-то поставить. О чем сегодня мечтает Сергей Журавель?

— Когда-то хотелось сыграть Раскольникова, теперь — Свидригайлова. Не знаю, произойдет ли это когда-нибудь: Достоевского сегодня вообще не ставят... С удовольствием согласился на любую роль, которую предложит Николай Пинигин. Для меня в последнее время очень важно, кто руководит процессом и в каком ракурсе режиссер видит ту или иную пьесу. Потому как порой бывает, что у тебя от пьесы одно ощущение, а у режиссера совсем иное. И никаких точек соприкосновения...

— Актерам часто завидуют. Мол, они могут выражать свои человеческие фантазии на сцене. Выражать то, что простой человек в своей реальной жизни сам испробовать никогда не сможет. Прожить натурально искусственную, театральную жизнь, испытать театральные эмоции — это и есть актерское счастье? И чем оно для Вас измеряется?

— Если высокопарно, то счастье — это когда я, выходя на поклон, вижу просветленные лица, улыбки, цветы. А если попростому, по-человечески, по-настоящему, то для меня актерское счастье — когда я прихожу домой, сажусь на диван, включаю телевизор и у меня внутри свербит что-то, выражаясь по-белорусски, муліць нешта. В такие моменты я обычно думаю: "Как хорошо, что я стал артистом!.." Счастье, когда на твоих спектаклях плачут профессиональные актеры и режиссеры, забывая, что все это — театр... Актерское счастье измеряется еще и покоем, который разливается после спектакля внутри, где-то рядом с душой... Но у актерского счастья короткий век. И утром я снова с огромным пессимизмом думаю о том, что придется тащиться на репетицию...

Стоп-кадр



Схватка.

Фото Геннадия СЕМЕНОВА, БелТА.

Конкурс

«Наш дом – Беларусь у XXI стагоддзі»

Культурніцкае аб'яднанне моладзі «Будзіны» пры падтрымцы дабрачыннага фонду «Дзецям Чарнобыля», Беларускай асацыяцыі журналістаў, Таварыства беларускае мовы абвяшчае II-гі тур конкурсу:

Да ўдзелу ў конкурсе запрашаем дзяцей і падлеткаў ад 6-гадовага да выпускнога ўзросту.

Конкурс праходзіць у трох жанрах: ***мастацтва, паэзія, проза***.

Запрашаем узяць удзел у пяці намінацыях з падтэмамі:

1. «Беларусь — наша Бацькаўшчына, наша Маці»:

а) Край наш — дзівосны прыстанак загадак і цудаў. (М.Гусоўскі). б) Беларусь, прачынайся! Я цябе абуджаю. (Ул.Караткевіч).

2. «Беларусь — наш Дом, наш Храм»:

а) Кінь вечны плач свой аб старонцы. (М.Багдановіч). б) Беларусь! Ты ўсёй Зямлі акраса. (А.Русецкі).

3. «Беларусы — Еўрапейскі народ»:

а) Дык жа ўцям! На Беларусі — Жывуць Беларусы! (Я.Купала). б) Беларусь, твой народ дачакаецца, залацістага, яснага дня! (М.Багдановіч).

4. «Абаронім наш дом — Беларусь!»:

а) Над нашай Незалежнасцю лунае Касцюшкавага меча блаславенне! (Р.Барадулін). б) Асланяйце Беларусь Святую! Вечны той, хто родны Край ратуе! (Р.Барадулін).

5. «Выратуем Беларусь ад чарнобыльскай бяды»:

а) Артыкул, верш, малюнак, аповед. б) Ідэі, праграмы і праекты сацыяльнай абароны і падтрымкі «Дзяцей Чарнобыля».

Да конкурсу ў пятай намінацыі запрашаюцца студэнты ВНУ!

Падводзіць вынікі II-га туру будзе аўтарытэтнае журы ў складзе: Рыгор Барадулін — народны паэт Беларусі (сустаршыня журы), Генадзь Грушавы — прафесар (сустаршыня журы); мастакі: Аляксей Марачкін, Мікола Купава, Алесь Шатэрнік, Хведар Ладуцька, Яўген Кулік, Сяргей Крыштаповіч; паэты: Сяржук Законнікаў, Генадзь Бураўкін, Міхась Скобла, Артур Вольскі; пісьменнікі: Міхась Тычына, Уладзімір Арлоў, Васіль Сёмуха, Алесь Разанаў.

Конкурс мае праходзіць з 1 лістапада 1998 года па 30 студзеня 1999 года.

27 лютага адбудзецца святочны фэст-узнагароджанне пераможцаў і віншаванне ўдзельнікаў конкурсу.

Для пераможцаў прадугледжаныя ўзнагароды і каштоўныя прызы, для ўдзельнікаў — заахвочвальныя падарункі.

Свае працы спадарства можа даслаць на адрас: а/с № 33, Мінск-134, 220134, Беларусь.

У метрыцы да працы, дасланай на конкурс, належыць пазначыць абавязкова: адну з намінацыяў, да якой належыць праца; адну з падтэмаў у гэтай намінацыі; свой узрост; хатні адрас, тэлефон (калі ёсць). Калектыўныя працы павінны мець спіс усіх удзельнікаў. Падайце таксама адрас вашай навучальнай установы.

Крымінальная хроніка

Фальшыўкі гуляюць па руках

Грамадзяне нашай рэспублікі па-ранейшаму пападаюцца на "вудачку" дзялкоў, якія прапануюць паслугі па абмене валюты.

Як паведамілі БелТА ў прэс-службе МУС, толькі 7 снежня ў Мінску, Брэсце, Гродне, Пінску, Капылі і Слоніме супрацоўнікі праваахоўных органаў канфіскавалі 11 фальшывак вартасцю 100 і 50 долараў. Акрамя таго, была выяўлена і адна фальшывая пяцідзесяцітысячная купюра Нацыянальнага банка Беларусі.

Сярод белага дня...

Работнікі брэсцкай міліцыі 7 снежня канфіскавалі каля чатырох кілаграмаў наркотыкаў. Паводле інфармацыі, атрыманай БелТА ў прэс-службе МУС, супрацоўнікі аддзела па барацьбе з незаконным абаротам наркотыкаў затрымалі траіх непрацуючых мясцовых жыхароў. У іх знайшлі 3 літры экстракту опію і 950 грамаў макавай саломкі. Вядзецца разбор.

БелТА.

SPARKY ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТ
- ДРЕЛИ
- ПЕРФОРАТОРЫ
- УГЛОШЛИФМАШИНЫ
- ОТРЕЗНЫЕ ШЛИФОВАЛЬНЫЕ КРУГИ
- ПЕРЕНОСНЫЕ БЕНЗИНОВЫЕ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ 220/380V, 2,2 —6 кВт
- КОМПРЕССОРЫ (Италия 510л/мин., 380V)

Тел. : (017) 232-56-38, 232-10-93.

ЗАО "ТехФинСервис"
Генеральный представитель ОАО "Ногинский завод топливной аппаратуры" в Республике Беларусь
РЕАЛИЗУЕТ:
ПЛУНЖЕРНУЮ ПАРУ и распылители (900 000 руб.)
НАСОСЫ ВЫСОКОГО ДАВЛЕНИЯ для двигателей
(Д-21,Т-16,-25)-17000000 руб., (Д-240,-37,Т-40)-20000000руб., (А-41)- 26000000 руб.,
(СМД-14,-18,ДТ-75)- 21000000 руб., (Д-65,ЮМЗ-6)- 22500000 руб., (Д-245)- 28400000 руб.,
и все запасные части к ним в том числе:
ТОПЛИВОПОДКАЧИВАЮЩИЕ НАСОСЫ (3000000 руб.,в том числе КАМАЗ - 2000000 руб.)
НАСОСЫ РУЧНОЙ ПОДКАЧКИ (1240000 руб.)
ФОРСУНКИ для всех типов дизельных двигателей
реализуем запчасти к Т-150К
Наш адрес: Смолевичский рн., д.Кривая Береза (территория Смолевичской сельхозтехники)
Тел./факс: (01776) 55-2-95, 54-0-66, 63-7-36.

Спорт

Рудніцкі і Іванкоў робяць фурор у Швейцарыі

Даволі паспяхова выступілі на швейцарскім турніры "Кубак Артура Гандэра" беларускія гімнасты. У шматбор'і тут першынстваваў, прычым другі год запар, магіляўчанін Віталь Рудніцкі, які не зрабіў ніводнай памылкі, набраўшы максімальную колькасць балаў. На пяць сотых бала адстаў ад яго другі наш суайчыннік двухкратны абсалютны чэмпіён свету і Еўропы Іван Іванкоў. Зазначым, што Віталь таксама здолеў апярэдзіць і такіх прызнаных мэтраў гімнастыкі, як алімпійскіх чэмпіёнаў Атланты Аляксея Немава і Валерыя Беленькага. Што датычыцца фіналаў на асобных снарадах, то і тут перавага была за нашымі. Іванкоў перамог на трох снарадах з чатырох — на кані, кольцах і брусах.

Зміцер ЯРМАК.

Четверг, 10 декабря

БТ

06.30, 07.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
08.10 "Сегодня с вами..." Фитодизайнер Наталья Матвеева.
08.45 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Судьба моя и надежда. Социальная реабилитация инвалидов.
09.35 Родное слово. Иван Шамякин: размышления о белорусском языке.
10,05 "Все мы родом из детства". Третий Всебелорусский фестиваль юных талантов. Гала-концерт. Ч. 1-я.
11.00 Новости.
11.10 "Доктор Финли". Телесериал (Великобритания).
12.05 Гости в дом. К 50-летию Декларации прав человека.
12.30 Королевская охота.
13.00 Новости.
13.15 Е.Яковлева, И.Смоктуновский, О.Табаков в х/ф по пьесе А.Н.Островского "Сердце не камень". 1-я с. (творческое объединение "Экран").
14.20 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
15.00 Новости.
15.10 Видеокурс английского языка. Передача 20-я.
15.35 ТВ — школе. История Беларуси. 10-й класс. Основные взгляды историков на процесс и причины создания Великого княжества Литовского.
16.05 Мультфильм.
16.15 "Внимание! Говорят дети". Ко Дню прав человека.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Концертный сезон. П.И.Чайковский. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. Исполнители: симфонический оркестр Белорусской академии музыки "Молодая Беларусь", солистка Тамара Саникидзе (Грузия).
17.50 "Охота в чужой стране". Д/ф (Киевское телевидение).
18.05 "Доктор Финли". Телесериал (Великобритания).
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Директор Республиканского центра досуга инвалидов Алла Некрасова.
19.50 Криминальная хроника.
20.10 Сделано в Беларуси. Энергосберегающие технологии. Приборы учета и контроля.
20.30 "Смеяться — не грех". Развлекательная программа "Марсово поле".
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.50 Белорусский хит-парад.
22.00 Е.Симонова и Н.Караченцов в х/ф "Долгая дорога к себе" ("Ленфильм").
23.20 "Крок". Программа для молодежи.
23.50 Новости.
00.00 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 Человек и закон.
10.00 Клуб путешественников.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа "Вместе".
14.15 Сериал "Новые приключения Синдбада".
14.50 Классная компания.
15.05 Умники и умницы.
15.35 „До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Эти забавные животные.
17.45 "Здесь и сейчас".
18.05 "Чтобы помнили...".
18.45 Сериал "Улицы разбитых фонарей II".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Х/ф "Королева бензоколонки" (1963 г.).
22.15 Док. детектив "Ошибка Андрея Громыко, или Порывая с Москвой...".
23.00 "Тихий дом".

РТР

06.00, 08.30, 08.50 Доброе утро, Россия!
08.15 Дежурная часть.
08.35 Телеигра "Программа передач".
08.55 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка.
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.15 Сказочный полдник.
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.35 "Башня".
17.00 Компьютер.
17.20 "Жизнь и смерть Лаврентия Берии". Д/ф. 1-я с.
18.30 Дежурная часть.
18.35 История одного события.
19.35 Подробности.
19.45 "Два рояля".
20.30 Сериал "Грязные танцы".
21.00 Сериал "Молль Флендерс. Ее радости и горести".
21.55 Сериал "Притворщик".
22.45 Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Х/ф "Жених с того света" (1958 г.).
08.10 "Слышать себя".
08.30 Образ жизни.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Д/ф "Сказы матушки Фроси о монастыре "Дивеевском", "Николай Клюев".
09.55 Парадоксы истории.
10.25 Музыкальный антракт.
10.40 Д/ф "Как могу, Господи".
11.40 Разбитая чашка от Кузнецова.
12.25 Поклонникам Терпсихоры.
12.40 Лики истории.
13.05 Сгоревшие рукописи.
13.45 И.С.Бах. Страницы жизни и творчества.
14.30 "Кто там...".
15.05 Сериал "Ветер жатвы".
16.00 "Лукоморье".
16.20 Театральный роман.
16.55 Паноптикум.
17.05 "Сокровища Петербурга".
17.20 "Российский курьер".
18.00 Юбилейный вечер Ю.Темирканова.
21.30 Х/ф "Жених с того света".
22.20 "Контакт".
22.40 Джазофрения.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
08.30 Криминал. Чистосердечное признание.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Музыкальный фильм "Пой, ковбой, пой".
10,35 Мультфильм "Сказка о попе и о работнике его балде".
11.20 "Старый телевизор".
13.25 Сериал "Вторая возможность".
14.10 Сегодняшко.
15,20 Сериал "Золотые крылья Пенсаколы".
16.05 "Сегодняшко". Красная стрела.
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.50 Х/ф "Гардемарины, вперед!". 4-я с.
20,15 "Жизнь Солженицына". Фильм 4-й.
21.40 Сериал "Скорая помощь".
22.30 Сегодняшко.
23.10 Сегодня в полночь.
23.35 Великая магия Лас-Вегаса.
00.00 Обзор матчей Лиги чемпионов.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Мультфильм "Динозаврик Динк".
18.45 Сериал "Патруль времени".
19.45 Новости "К-видео".
20.15 Вечарніца.
20.30 Х/ф "И это все о нем". 4-я с.
21.45 Музпарад.
22.00 Комедия "Привидения этого не делают".

TV-6

06.05 День за днем.
07.45, 16.45, 22.35 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
08.15, 17.30 Сериал "Грейс в огне IV".
08.40, 18.00 Сериал "Смерть в Калифорнии".
09.35, 11.00, 14,10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 Сериал "Зов убийцы".
11.15, 23.50 "Знак качества".
11.30 "Вы — очевидец".
12.10 Криминальная комедия "Палуказвиль".
14.20 Сериал "Страсти".
15.15 Мультсериал "Необычайные приключения в волшебном лесу".
15.35 Сериал "Подростки с улицы Деграсси".
16.10, 23.15 ДИСК-канал.
19.00 "Новости дня".
19.30 О.С.П.-студия.
20.30 Сериал "Lexx II".
21.30 "В мире людей".
22.10 "ОБОZZZ"-шоу.
23.00 Те Кто.
00.05 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мядзьвяк". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №1457